



LAS GALAS. Créditos · Premios Max de las Artes Escénicas 1998-2019

Durante veinte años, los Premios Max© se han consolidado como los Premios de las Artes Escénicas más importantes de España, a ello han contribuido cientos de profesionales que han participado como creadores o participantes de las diferentes galas o como colaboradores en la lectura de finalistas o las entregas de “Maximinos”.

Los Premios Max se caracterizan por una actividad anual que comienza con la inscripción de los espectáculos y profesionales, continúa con los procesos de deliberación y la posterior proclamación de los candidatos y finalistas y, culmina con una gala artística en la que se entregan los galardones a los ganadores y participan múltiples profesionales, bien como artistas invitados, bien como entregadores.

En la mayor parte de las ediciones también se ha procedido a realizar un encuentro de finalistas en el cual se les ha entregado el conocido “Maximino”. Asimismo, los Max han homenajeado a los profesionales más destacados de la comunidad que acogía la ceremonia en cada edición con la entrega de los “Maximinos de honor”, normalmente integrada dentro del encuentro con los finalistas. Este evento se realizó siempre en colaboración con las instituciones y profesionales locales, algunos de los cuales participaban activamente en la entrega presentándola y haciéndola suya.

A continuación, se presenta un resumen de los profesionales que han participado en las diferentes ceremonias de entrega de los Premios Max desde 1998, bien en el campo de la dirección y guion, presentación, actuación como artista invitado como la colaboración en la entrega de galardones o lectura de finalistas.

(Para información más detallada se aconseja acceder a las fichas técnicas y los programas de mano originales de cada gala, y que se señalan a través de un enlace.)



I edición, 1998 – Palacio Municipal de Congresos – Campo de las Naciones (Madrid)

25 de mayo de 1998

Dirección: Lluís Pascual.

Guion: Lluís Pascual y Borja Ortiz de Gondra.

Participan y entregan (entre otros): Juan Echanove, Imanol Arias, Carlos Hipólito, Mario Gas, Adolfo Marsillach, Rosa María Sardá, Paz Padilla, Yolanda Pallín, Lola Herrera, Pilar Bardem, Ana Belén, Lina Morgan, Cristina Hoyos, Charo López, Pastora Vega, Pedro Ruiz y Carmen Machi.

Artistas invitados: Lita Claver “La Maña”, Pinito del Oro, Vicky Peña y Mario Gas.

Produce: Victus Rorat, Taller de Proyectos y Concha Busto Producción y Distribución.

De forma extraordinaria, durante la gala se realizó una recaudación telefónica destinada a la Casa del Actor.

(enlace a la [ficha artístico-técnica 1998](#))





II edición, 1999 – Auditori (Barcelona)

31 de mayo de 1999

Dirección: Comediants (Joan Font).

Guion: Jaume Bernadet, Joan Font, Miguel Casamayor, Teresa Vilardell.

Idea: Comediants (Joan Font, Jaume Bernadet y Moisès Maicas).

Presentan: Anabel Alonso y Lloïl Beltran.

Artistas invitados: Bailarinas del Coro Barcelona City Hall y actores y artistas especiales.

Entregan: artistas de la gala y otros profesionales como Rosa María Sardà, Carme Elías, Joan Gràcia, Salvador Távora, Julieta Serrano o Manuel Gutiérrez Aragón.

Entrega de Maximinos (Teatre Nacional de Catalunya, Barcelona): Mont Plans.

Producen: Anexa (Toni Albadalejo) y Producciones Teatrales Contemporáneas (PTC - Ana Jelín).

(enlace a la [ficha artístico-técnica 1999](#))





III edición, 2000 – Teatro de la Maestranza (Sevilla)

8 de mayo de 2000

Dirección artística: Carles Alberola.

Idea y guion: Roberto García y Carles Alberola.

Presentan: Pepón Nieto y Manel Fuentes.

Artistas invitados: Albena Teatre, CAP-PELA, Antonio Canales, Yllana, Dagoll Dagom y Albena Teatre.

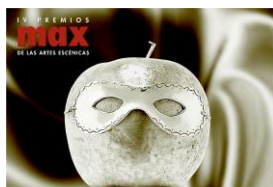
Entregan: Anne Igartiburu, Josep Maria Flotats, Lloïl Beltran, María Jesús Valdés, Salvador Távora, Lola Herrera, Luisa Martín, África Gozálbés, Pepe Quero, Paloma San Basilio, Diana Peñalver, Los Morancos, Santiago Moncada y Soledad Becerril (Alcaldesa de Sevilla).

Entrega de Maximinos (Real Casa de Correos, Madrid): Natalia Dicenta.

Producen: PTC Producciones Teatrales Contemporáneas S.L. (Ana Jelín) y Anexa (Toni Albadalejo).

(enlace a la [ficha artístico-técnica 2000](#))





IV edición, 2001 – Teatro Arriaga (Bilbao)

23 de abril de 2001

Idea y dirección: Emilio Aragón y Fernando Bernués.

Guion: Lola Zambade y Pablo Motos.

Presenta: Verónica Forqué.

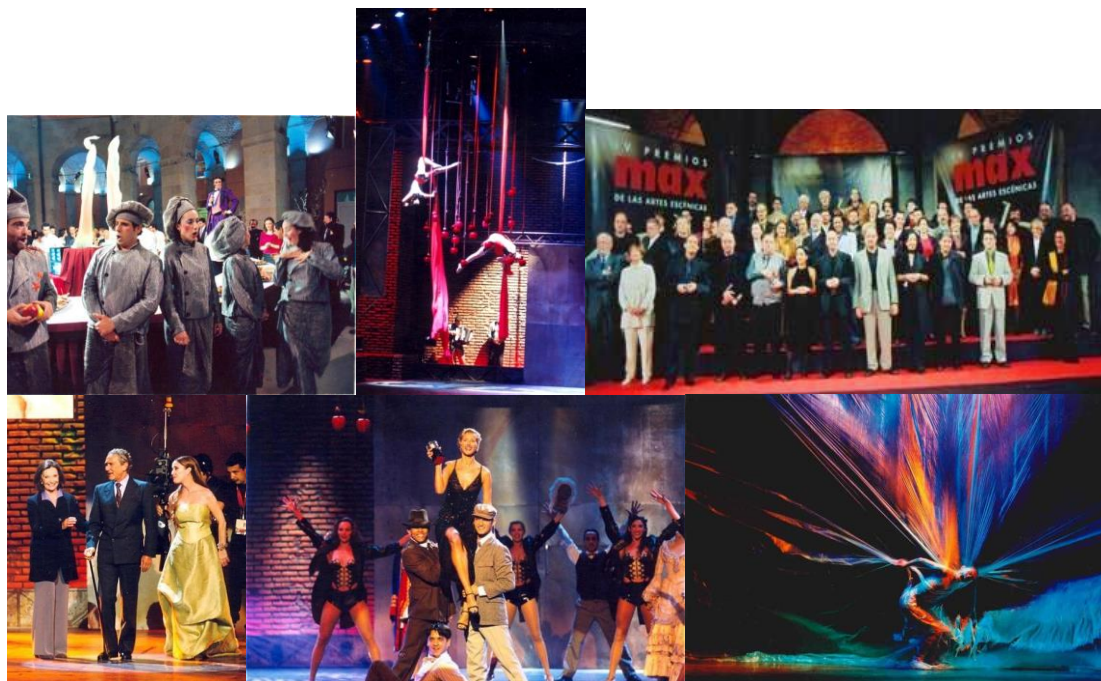
Artistas invitados: Blai Juanet, Txupi y Peluso, Pánic, Jorge Blass, Jordi Farrés y Kukubiltxo, Joxan Goikoetxea, Juan Mari Beltran, Íñigo Monreal y Felipe Ugarte, Bilbao Orkestra Sinfonikoa, Orquesta Sinfónica de Acordeones de Bilbao, Coral de Bilbao, Igor Yebra y el cuerpo de baile del Ballet de Zaragoza, Nuevo Ballet Español, Marta Carrasco, Proceso Creativo, Vicky Peña, Leyre Martínez, Karraka, Miguel Rellán, Carles Flavià, Anabel Alonso y Karra Elejalde.

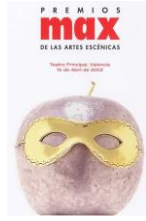
Entregan: Núria Espert, Anne Igartiburu, Emilio Aragón, Verónica Forqué, Les Luthiers, Josep Maria Flotats, José María Pou, Jesús Castejón y Carlos Hipólito.

Entrega de Maximinos (Real Casa de Correos, Madrid): Elenco de varios artistas.

Producen: PTC Producciones Teatrales Contemporáneas S.L. (Ana Jelín) y Anexa (Toni Albadalejo).

(enlace a la [ficha artístico-técnica 2001](#))





V edición, 2002 – Teatre Principal (València)

15 de abril de 2002

Dirección artística: Dagoll Dagom (Joan Lluís Bozzo, Anna Rosa Cisquella y Miquel Periel).

Presentan: Nina y Xavi Mira.

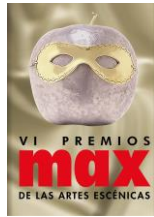
Artistas invitados: Sedajazz Orchestra, Albená Teatre, El Farruquito, Sol Picó, Natalia Dicenta y Concha Velasco.

Entregan: Las Veneno, Pep Cruz, Santi Rodríguez, Luisa Martín, Blanca Portillo y Ana Diosdado.

Producen: PTC Producciones Teatrales Contemporáneas S.L. (Ana Jelín) y Anexa (Toni Albadalejo).

(enlace a la [ficha artístico-técnica 2002](#))





VI edición, 2003 – Teatro Caixanova (Vigo)

5 de mayo de 2003

Dirección: Ramón Oller.

Guion: Piti Español.

Presentan y entregan: Carme Conesa, María Bouzas, María Pujalte, Rossy de Palma, Sergio Pazos, Berta Ojea, Elena Vilaplana y Julieta Serrano.

Artistas invitados: Coruña Big Band, Cía de Danza Metros, Carlos Núñez, Marina Rosell, Qués Quís Pás, Camut Band, Roberto Gasca, La Generala, Maurici Vilavechia y Luis Felipe Serrano.

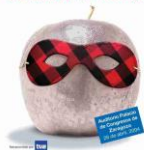
Entrega de Maximinos (Real Casa de Correos, Madrid): Anabel Alonso.

Producen: PTC Producciones Teatrales Contemporáneas S.L. (Ana Jelín) y Anexa (Toni Albadalejo).

(enlace a la [ficha artístico-técnica 2003](#))



VII Premios Max
de las Artes Escénicas



VII edición, 2004 – Auditorio Palacio de Congresos (Zaragoza)

26 de abril de 2004

Dirección y guion: Paco Mir

Presenta: Llum Barrera

Artistas invitados: Asociación Aragonesa de Intérpretes de Música, Grupo Maxmediterráneo, Color Cía. de Danza, Miguel Ángel Berna, Ballet Víctor Ullate, Jaime Blanch, Luis Varela, Sergi Buka, Julio Jaleo, Blanca Li, Addictos, Tito Rosell, Stigmato Inc, Pepín Tre, Carmen París, José Luis Castaño, Rafael Morales y María Lanau.

Entregan: Jesús Campos, Rodolf Sirera, Teresa Calo, Carlos Núñez, Víctor Ullate, Joan Vives, Javier Tomeo, Mario Gas, Pepín Tre, Millán Salcedo, Ágatha Ruiz de la Prada, Josep Maria Flotats, Ana Labordeta, Blanca Li, Mar Regueras, Aída Gómez, Julieta Serrano, Jorge Sanz, Miguel Ángel Solá, Ana Diosdado y Carmen Calvo (Ministra de Cultura).

Documentación: PTC Producciones Teatrales Contemporáneas S.L. (Ana Jelín)

Producen: Cartel Teatro, Vania Produccions y Renacimiento Producciones.

(enlace a la [ficha artístico-técnica 2004](#))





VIII edición, 2005 – Teatro Auditorio Buero Vallejo (Guadalajara)

14 de marzo de 2005

Dirección: Sergi Belbel

Guion: Sergi Belbel, Manuel Dueso, Toni Martín, Marc Rosich y Jordi Silva.

Presentan: Mercè Martínez, Pilar Martínez, Montse Pérez, Sara Rosa, Paul Berrondo, Andrés Herrero, Ivan Labanda, Manuel Carlos Lillo, Roberto Quintana y Jordi Rico.

Artistas invitados: El Musical més Petit

Entregan: Ana Diosdado, José María Barreda (Presidente de la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha, Carmen Calvo (Ministra de Cultura).

Documentación: PTC Producciones Teatrales Contemporáneas S.L. (Ana Jelín)

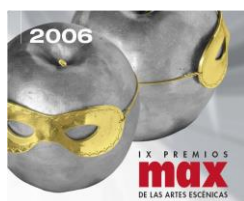
Lectura de Finalistas (Palacio de Fuensalida, Toledo): Paz Padilla.

Entrega de Maximinos (Teatro Español, Madrid): Blanca Portillo.

Produce: Focus, S.A.

(enlace a la [ficha artístico-técnica 2005](#))





IX edición, 2006 – Barcelona Teatre Musical – BTM (Barcelona)

13 de marzo de 2006

Dirección: Calixto Bieito

Guion: Calixto Bieito, Pere Pinyol, Alfons Flores y Joan Anton Rechi.

Presenta: Boris Ruiz

Artistas invitados: Banda Sinfónica de Roquetes Nou Barris, Víctor Muñoz, Begoña Alberdi, Jesús Domínguez, Xavier Martínez, Alexandre Pujadas, Brandy, Federació Catalana de Gimnàstica, Olivier Roustan, Jordi Aspa – Escarlata Circus, Compañía de Coco Comin, Santi Font, Trompetas Aïda, Joan Sabaté, Sol Picó, Marc Canturri, Iván García, Carles Daza, Andy McGurk, Marina Calero, Sandra Martínez, Àlex Bardia, Albert Guijarro, Orquesta de l'Acadèmia del Gran Teatre del Liceu, Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana.

Entregan: Clara Segura, Boriz Izaguirre, Pablo Carbonell, Sergi Belbel, Alfredo Carrión, Àngel Llàcer, Lita Claver "La Maña", Carles Canut, Gonzalo Pérez de Olaguer, Ana Diosdado, Cristina Hoyos, Rosa Novell, Mingo Ràfols, José María Pou, Silvia Marsó y Pepe Sancho.

Lectura de Finalistas: Teresa Nieto y Carlos Hipólito.

Entrega de Maximinos (Jardines de Cecilio Rodríguez, Madrid): Cristina Hoyos y Pablo Carbonell.

Produce: Focus

(enlace a la [ficha artístico-técnica 2006](#))





X edición, 2007 – Palacio de Congresos y de la Música – Euskalduna (Bilbao)

16 de abril de 2007

Dirección: Sol Picó

Idea original y coordinación general: Pere Pinyol

Guion y dirección de actores: Marc Rosich

Presenta: Gurutze Beitia

Artistas invitados: Bilbao Orkestra Sinfonikoa, Joan Vives, Margherita Bergamo, Xaro Campo, Sonia González, Maribel Martínez, Nalia Palmero, María Stamenkovic, Damián Muñoz, Virginia García, Escuela de Danza Igor Yebra, Kukai Konpainia, Igor Yebra, José María Pou, Patinatge artístic Blanes, Mariachis Méjico Lindo, Sol Picó, Carles Santos, Israel Galván, Silvia Pérez y Tandí grupo de danza.

Entregan: José Ángel Iribar, María Esteve, Goyo Montero, Manuel Gutiérrez Aragón, Lola Herrera, Gonzalo Centeno, Calixto Bieito, Iñaki Azkuna, Saturnino García, Belén Greaves, Helena Pimenta, Ana Diosdado, Marta Carrasco, Fernando Bernués, Mercedes Sampietro, Lluís Pasqual, Elisa Sanz, Igor Yebra, Asier Etxeandia, Carmen Sevilla y Carmen Calvo (Ministra de Cultura).

Lectura de Finalistas: Mercedes Sampietro y Asier Etxeandia.

Entrega de Maximinos (Jardines de Cecilio Rodríguez, Madrid): María Esteve y Roberto Álvarez.

Produce: Focus, S.A.

(enlace al [programa de mano 2007](#))





XI edición, 2008 – Teatro Lope de Vega (Sevilla)

4 de febrero de 2008

Dirección escénica: José María Roca

Idea original y coordinación general: Pere Pinyol

Guion y dirección de actores: Marc Rosich

Presentan: Ana Galiana y Carlos Álvarez-Nóvoa

Artistas invitados: Estudiantes de interpretación de El Centro de Artes Escénicas (SCA), Grupo de Esperanza Fernández, Cía. Metro-Ramon Oller, Cía. Senza Tempo, Juan Diego, Roberto Quintana, Gurutze Beitia, Ballet Flamenco de Andalucía (Cristina Hoyos), Teatro Corsario (Valladolid), Chirigóticas, Grupo de Míriam Méndez, Banda de Música María Santísima de la Victoria de “Las Cigarreras” y La Cuadra (Salvador Távora).

Entregan: Albert Guinovart, Pablo Carbonell, Teresa Nieto, Ramon Oller, Gurutze Beitia, Boris Ruiz, Josep Bargalló, Luis Olmos, Carlos Padriza, Alfredo Sánchez Monteseirín, Santiago Moncada, Luisa Martín, Mariano Peña, Rosa Torres, Salvador Távora, Eduardo Bautista, José Luis Borau, Roberto Álvarez, Ana Fernández, Belén Rueda, Mario Gas, Blanca Portillo, José María Pou y César Antonio Molina (Ministro de Cultura).

Lectura de Finalistas: Esperanza Fernández y el Gran Wyoming.

Entrega de Maximinos (Jardines de Cecilio Rodríguez, Madrid): Natalia Millán y Pepe Quero.

Produce: Focus, S.A.

(enlace al [programa de mano 2008](#))





XII edición, 2009 – Teatro Cuyás (Las Palmas de Gran Canaria)

30 de marzo de 2009

Dirección escénica e idea original: Yllana.

Guión: Secun de la Rosa.

Presenta: Ángel Ruiz.

Artistas invitados: Banda de Rock Max (Alfredo Chacón, Vicente de Andrés González, Martín Calo, Jonathan Damian Elias y Gautama del Campo), Cía. Hermanos de Baile, Ron Lalá, Mi Comply, Cía. Sexpeare, Coro Infantil de la Orquesta Filarmónica de Gran Canarias, Arístides Moreno, Pagagnini (Ara Malikian, Eduardo Ortega Egea, Fernando Clemente López y Gartxot Ortiz Urblez), Quino Falero (director), Mari Carmen Sánchez, Carmelo Alcántara, Lili Quintana, Mingo Ruano, Leo Medina, Leo Bassi, Club de Luchadores Man Adargoma de Gran Canaria, Colectivo de Palo La Revoliá, Federación del Salto del Pastor de las Palmas de Gran Canaria.

Entregan: María Esteve, Gelu Barbu, Alberto San Juan, Irma Correa, Ernesto Caballero, María Luz Caballero, Ramiro Osorio, Juan Mayorga, Milagros Luis Britto, Isabel Prinz, Teresa Nieto, Teo Cardalda, José Luis Borau, Sol Picó, Juan José Falcón Sanabria, José Miguel Pérez García, Los profetas de mueble bar, Aída Gómez, Caco Senante, Jerónimo Saavedra, Carmen Machi, Asunción Balaguer, Eduardo Bautista, Santiago Moncada y César Antonio Molina (Ministro de Cultura).

Lectura de Finalistas: Blanca Rodríguez y José María Pou.

Entrega de Maximinos (Jardines de Cecilio Rodríguez, Madrid): Antonia San Juan y Caco Senante.

Entrega de Maximinos de Honor (Teatro Pérez Galdós, Las Palmas): Irma Correa.

Produce: Focus, S.A.

(enlace al [programa de mano 2009](#))





XIII Edición, 2010 - Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (Madrid)

3 de mayo de 2010

Dirección y guion: Ernesto Caballero.

Presenta: Carlos Hipólito

Artistas invitados: José Luis Alcobendas, Juan Carlos Talavera, Ángel Ruiz, Lidia Otón, Susana Lupiañez “La Lupi” y Adela Estévez, Eduardo Ortega, Gartxot Ortiz, Martín Bruhn y Thomas Potiron.

Entrega de Maximinos (Sala Berlanga, Madrid): Lluvia Rojo y Guillermo Montesinos.

Produce: Fundación Autor.

(enlace al [programa de mano 2010](#))





XIV Edición, 2011 – Gran Teatro (Córdoba)

9 de mayo de 2011

Dirección y guion: Juan Carlos Rubio.

Presentan: Ángel Ruiz, Chema Noci, Natalia Millán, Fernando Tejero, y Toni Cantó.

Entregan: Carmen Conesa, José María Pou, Carlos Hipólito, Mapi Sagaseta, Antonio Gala, Andrés Ocaña (Alcalde de Córdoba) y Ángeles González Sinde (Ministra de Cultura).

Entrega de Maximinos y Maximinos de honor (Teatro Góngora, Córdoba): María Morales y Javier Vigorra.

Produce: Fundación Autor.

(enlace a la [ficha artístico-técnica 2011](#))





XV Edición, 2012 – Teatro Circo Price (Madrid)

30 de abril de 2012

Dirección: Olga Margallo.

Guion: Antonio Muñoz de Mesa.

Presentan: Petra Martínez, Nines Hernández, Elisabeth Gray, Rosa Clara García, Nuria Sánchez y Celia Vergara.

Artistas invitados: Ballet Carmen Roche y SCAENA, Andrea Motis & Joan Chamorro Quartet, Pepe Viyuela y La Rous Teatro.

Entregan: Ignacio Amestoy, Loli Campos, Xosé Castro, Yolanda Cubo, Irene Escolar, Alicia González, Emilio Gutiérrez Caba, Teresa Nieto, Itziar Pascual, Elisa Pinilla, José María Pou, Margarita Ruiz, Amaya Valdemoro, Teresa Ventura e Ignacio Wert (Ministro de Cultura).

Produce: Fundación Autor.

(enlace al [programa de mano 2012](#))





XVI Edición, 2013 – Naves del Español – Matadero de Madrid (Madrid)

13 de mayo de 2013

Dirección artística y guion: Yolanda García Serrano.

Presenta: Álex O'Dogherty.

Artistas invitados: La Bizzarrería, Morboria Teatro, Toom Pak, Rozalén, Víctor Ullate Roche, Coro de Actores, Cristian Martín, Luis Tausia, Maika Jurado, Mario Martínez y Mercedes Lur.

Entregan: Verónica Forqué, José María Pou, Carmen Balagué, Amparo Pamplona, Myriam Gallego, Cecilia Solaguren, Rosario Pardo, Natalia Menéndez, Amelia Ochandiano, Natalia Millán, Alberto Delgado, Eva Yerbabuena y Gonzalo de Castro.

Entrega de Maximinos (Matadero de Madrid): Alexandra Jiménez y Jorge Roelas.

Produce: Fundación Autor.

([enlace al programa de mano 2013](#))





XVII Edición, 2014 – Teatro Circo Price (Madrid)

26 de mayo de 2014

Dirección y guion: Mariano de Paco Serrano.

Presenta: Jimmy Barnatán.

Artistas invitados: The Cocooners, Janet Novás, Laura Cuxart, Anxo Montero, Irene Vázquez, Desko, Iván Garrido, Roberto Garca, Laura Mor, Antonia Paso, Carlos Seguí, Pía Tedesco y Lola Dorado.

Entregan: José Luis Alonso de Santos, Ramón Barea, Fernando Cayo, Gemma Cuervo, Manuel Galiana, Cayetana Guillén Cuervo, Ana Labordeta y Mónica Runde.

Produce: Fundación SGAE.

(enlace al [programa de mano 2014](#))





XVIII Edición, 2015 – Sala BARTS (Barcelona)

18 de mayo de 2015

Dirección y guion: Esteve Ferrer.

Presentan: Carme Conesa, M^a José Peris y Teresa Vallicrosa.

Artistas invitados: Bailarinas (Ana Criado y Bealia Guerra) y AMARCORD GRUP VOCAL.

Entregan: Mercè Aranega, Lydia Azzopardi, Anna M. Barbany, Montserrat Carulla, Lita Claver «La Maña», Merche Esmeralda, Lola Herrera, Barbara Kasprovic, Loles León, Teresa Lozano, Anna Maleras, Silvia Marsó, Luisa Martín, Gloria Muñoz, Orozú Teatro, Mercè Pons, María Pujalte, María Alfonsa Rosso, Mercedes Sampietro y Emma Vilarasau.

Produce: Fundación SGAE.

(enlace al [programa de mano 2015](#))





XIX Edición, 2016 – Teatro Circo Price (Madrid)

25 de abril de 2016

Guion y dirección: Fernando Bernués y Jon Maya.

Artistas invitados y entregadores: Pianistas (Alexis Delgado, Pablo Gutiérrez, Iñaki Salvador y Moisés Sánchez), SacaTuBón (MusíLabUs), Brodas Bros, David Arévalo, Sara Ávila, Tanea Camarero, Carmen Cortés, Rafael Serrano, The Funamviolistas, Itziar Mendizábal, María Berasarte, Compañía Nacional de Danza (CND), Kukai Dantza, Miren Urbieta-Vega, Ainhoa Zubillaga, Provisional danza, Larumbe Danza, Compañía Antonio Gades, Esteban Berlanga, Miren Ibarguren, Paloma Pedrero, silbo gomero (Claudia Cabello, Silvia Torres y Rogelio Botanz), Gonzalo de Castro, Mario Gas, Vicky Peña y Factoría Madre Constriktor.

Invitados especiales: Juanjo Artero, Natalia Dicenta y Miguel Ángel Muñoz.

Produce: Fundación SGAE.

(enlace al [programa de mano 2016](#))





XX Edición, 2017 – Palau de les Arts (València)

5 de junio de 2017

Dirección: Joan Font.

Guión: Joan Font, Noèlia Pérez, Josep Zapater y Ana Morgade.

Artistas invitados y entregadores: Ana Morgade, Noèlia Pérez, Josep Zapater, Ramón Ródenas, Neus Alborch, Maite Aguilera, Frank Alonso, Nacho Diago, Alba Blanco, Xavi Castelló y Merypinta (María Barrachina); Músicos (Josep Zapater, Borja Penalba, Diego López, Natxo Tamariz y Sergi Renovell); Banda Sinfónica del 8 de marzo de la Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana (FSMCV); Alumnos de la ESAD y las niñas Blanca Ballester, Joana Font, Laura Torres, Sara Torres, Tea Vellini, Lucia Viguer y Montse Vila.

Invitados especiales: Carles Santos y el Cor de la Generalitat Valenciana.

Produce: Fundación SGAE.

(enlace al [programa de mano 2017](#))





**XXI PREMIOS
max**
DE LAS ARTES ESCÉNICAS

XXI Edición, 2018 – Cartuja Center CITE (Sevilla)

18 de junio de 2018

Dirección: Alfonso Zurro.

Guion: Juan Carlos Rubio y Alfonso Zurro.

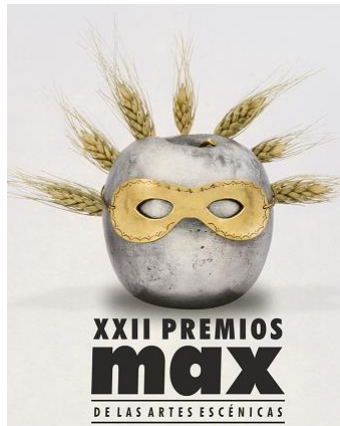
Artistas invitados y entregadores: Cristina Medina, Vicky Luna, Nerea Cordero, alumnos del Centro Andaluz de Danza (CAD) y de la Escuela Superior de Arte Dramático de Sevilla (ESAD), *La maldición de los hombres Marlboro* (Deivid Barrera, Álvaro García, Arturo Parrilla, Javier Pérez, Baldo Ruiz e Indalecia Séura), Antonio Campos, Paz de Alarcón, Gina Escánez, Isabel Lozano y Juanjo Macías (*personaje simbólico*), Verónica Forqué, Miguel Rellán, Clara y Helena Sanchis, Carlos Hipólito, Ana Ruiz, Paco León, Antonio Najarro, Carmen Losa, Manuel Baqueiro y Mari Paz Sayago.

Invitados especiales: Maite Martín, Escolanía de los Palacios, Danza Mobile, Síndrome Clown, Ballet Flamenco de Andalucía y Antílopez.

Produce: Fundación SGAE.

(enlace al [programa de mano 2018](#))





XXII Edición, 2019 – Teatro Calderón (Valladolid)

20 de mayo de 2019

Dirección y Guion: Ana Zamora.

Artistas invitados y entregadores: Fernando Cayo, Carlos de Miguel (dulzainero), Alumnos de la Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla y León (ESAD) y de la Escuela Profesional de Danza de Castilla y León (EPD), Charo López, Lucía Quintana, Marta Poveda, Ginés G^º Millán, Libélula Teatro de Títeres, Valquiria Teatro, Cabezudos cedidos por el Excmo. Ayuntamiento de Segovia, Ana Otero, Óscar de la Fuente, Lucía Miranda, José María Pou y Let the Children Play Big Band.

Invitados especiales: Amancio Prada, Eliseo Parra, David Ruiz (La M.O.D.A.), Sílvia Pérez Cruz, Julia de Castro y Nuevo Mester de Juglaría.

Produce: Fundación SGAE.

(enlace al [programa de mano 2019](#))

