

UrbanEñe 2024

MUSIKA-DEIALDIA

fundación  sgae fundazioa

SGAE Fundazioak UrbanEñe ekimena jarri du abian lehenengoz. Helburua da SGAEko kide diren egileen musika urbanoa nazioartekotzea. **Llaneran izango da (Asturias), 2024ko uztailaren 19tik 20ra, Boombastic jaialdiaren barruan.**

Hori dela eta, **SGAE Fundazioak** deialdi publikoa egiten die honakoei:

- SGAEko kide diren musika-sektoreko egile guztiei.
- Musika urbanoa egiten dutentaldeei, nahiz eta SGAEko kide den egilerik ez izan, baldin eta SGAE enregistratutako errepertorioa baliatzen badute. Taldean gehienez hiru (3) lagun dituztenak onartuko dira bakarrik.

Hauek dira programaren helburuak: Espainian egiten den musika urbanoa zuzenean sustatzea; Espainian musika urbanoa jotzen duten taldeek jaialdietan parte har dezatela sustatzea; SGAEko kideentzat nazioarteko birak sustatzea; eta sektoreko profesionalen artean (egileak, artistak, managerrak, programatzaileak, jaialdi-zuzendariak, diskoetxeak, etab.), bertakoak nahiz mundu osokoak, esperientziak eta ezagutza trukatzeko topaketak ahalbidetzea.

Bi egunotan, parte hartuko duten egile eta musika urbanoa egiten dutentaldeek kontzertuak eskainiko dituzte *showcase* formatuan bertaratzen direnentzat. Entzuleen artean Espainiako musika urbanoaren errealitatea ezagutzeko interesa duten nazioarteko jaialdietako zuzendari eta programatzaileak izango dira. Horrez gain, **SGAE Fundazioak** gonbidatuta, nazioarteko jaialdietan musika urbanoan diharduten, jaialdietako zuzendari eta programatzaileak bilduko dira egileen eta taldeen managerrekin. Aurtan, kolaboratzaile ariko dira Llanerako Udala (Asturias), Oso Polita eta Boombastic jaialdia.

OINARRIAK

1. Eskatzaileak eta baldintzak

SGAE Fundazioak aurretik adierazitako baldintzak betetzen dituzten interesdun guztiei egiten die deialdia.

Izen-ematea honako hauek aurkez dezakete:

- SGAEko kide diren egileek zuzenean, beren izen eta eskubideaz, edo haien ordezkaria den erakundeko lege-ordezkar baten bidez. Erakunde horiek (*management* agentziak, musika editoreak, etab.) behar bezala akreditatuak egon beharko dute eta eskaera musika urbanoa egiten duen autorearen eta/edo taldearen izenean aurkeztuko dute.
- Zuzenean, bere izen eta eskubideaz eta musika urbanoa egiten duen taldeko kide bakoitzaren izenean, taldeko kide batek, kide hori taldearen ordezkari kolektibo izanik (JILTB onartzen duen apirilaren 12ko Legegintzako 1/1996 Errege Dekretuaren 111. artikulua). Talde horretako egileen artean SGAEko kiderik egon ez arren, SGAEri osorik dagokion errepertorioa erabili beharko du. Bestela, haien ordezkaria den erakundeko lege-ordezkar baten bidez aurkez dezakete izen-ematea. Erakunde horiek (*management* agentziak, disko-konpainiak, etab.) behar bezala akreditatuak egon beharko dute eta eskaera SGAEko kiderik izan ez arren SGAEri osorik dagokion errepertorioa erabiltzen duen egilearen edo musika urbanoa egiten duen taldearen izenean aurkeztuko dute, hura ordezkatzuz.

2. Eskaera eta dokumentazioa

Eskaerak gaztelaniaz aurkeztu beharko dira, SGAE Fundazioaren webgunean (**www.fundacionsgae.org**) horretarako egokitutako *online* sistemaren bitartez, honako dokumentazioarekin batera:

- Eskaera-orria, behar bezala beteta.
- Eskatzailearen IFZ/AIZ/IFK/ pasaportearen kopia, betiere indarrean dagoela.
- Enpresa eskatzailearen legezko ordezkari-tza egiaztatzeko eskriturak edo dokumentazioa, autorearen izenean edo izen-ematea egiten duen musika-taldearen ordezkari kolektiboaren izenean.
- Egilearen CVa edo musika urbanoa egiten duen taldearen ibilbidea. Bertan aipatuko dira aurreko lanak entzungai eta/edo ikusgai dituzten *online* plataformak. Proposatutako musika-taldeak bat etorri behar du UrbanEñen aurkeztekoa den proiektarekin. Proposamenen zehaztu beharko dira bai parte-hartzaile guztiak, bai interpretatzekoak diren errepertorioak, baita partaidetza honekin nazioartekotu nahi den lan zehatza ere. Proposamenek, onargarriak izateko, gehienez 3 taldekide izan behar dituzte.
- Soinu-fitxategi bat, bere musikaren lagin batekin (MP3 formatua).
- Autoreak eta/edo musika-taldeko kide guztiek izenpetutako baimena. Haren bidez, SGAE Fundazioak haien datu pertsonalak erabiltzeko baimena izango du deialdi honetan parte hartzeko beharrezkoak diren gestio guztiak egiterakoan. Baimen hau derrigorrez aurkeztu beharko da. Aurkeztu ezean, eskaera automatikoki ezetsiko da.
- Bestelako dokumentazio gehigarri garrantzitsua (hautazkoa).

Eskaerak aurkezteko epea 2024ko apirilaren 23an hasiko da eta 2024ko maiatzaren 23ra arte egongo da zabalak.

3. Hautapen-prozesua

SGAE Fundazioak Ebaluazio Batzorde bat izendatuko du, kide hauekin osatuko dena: musika urbanoan espezializatutako sektoreko profesionalak, programatzaileak eta kudeaketa kulturalako erakunde-ordezkariek nahiz profesionalak. Batzordeak UrbanEñen parte hartuko duten egile eta taldeak ebaluatu eta aukeratzeko ditu.

Hautetsien eta ordezkoen zerrenda bana egingo da (ordezkoena ez da argitaratuko), lehenengoek uko egingez gero, aukeraketa bermatzeko.

Behin eskaerak balioetsi eta puntuazio handiena lortu duten egile eta taldeak aukeratuta, eta ordezkari egile eta taldeak aukeratuta, Antolakuntza Batzordea aurrez hautatutako egile eta taldeekin jarriko da harremanetan, UrbanEñe egingo den egunetan eta lekuetan horien partaidetza egiaztatu, berretsi eta ziurtatze aldera.

Parte hartu ezin duenik bada, ordezkari gisa hautatutakoekin harremanetan jarriko da Ebaluazio Batzordea.

Batzordearen ebazpena apelaezina izango da, eta 2024ko ekaineko lehen hamabost egunetan argitaratuko da.

Antolakuntza Batzordeak hautatutakoen behin betiko ebazpena argitaratzen duen egunetik UrbanEñe ospatzen den egunera arte, hautatutako taldeek kide den artista bakoitzaren datuak jasotzen dituen zerrenda aurkeztu beharko dute, haien emanaldiaren kontratuak prestatze aldera.

Edozer dela ere, SGAE Fundazioak ezingo balu aurtengo UrbanEñe jaialdia gauzatu, hautatuek ez dute eskubiderik izango SGAE Fundazioari inolako kalte-ordainik erreklamatzeko.

4. Ebaluazio irizpideak

Batzordeak hautagaien gaitasun artistikoak ebaluatuko ditu haien CV eta taldearen ibilbidean nahiz aurkeztutako gainerako dokumentazioan oinarrituta. Hala, proiektuaren originaltasuna, sormena eta bideragarritasuna balioetsiko ditu.

5. SGAE Fundazioaren betebeharrak

SGAE Fundazioak, zuzenean edo kolaboratzaileen bitartez, honako hauek hartuko ditu bere gain:

- Hautatutako egile bakoitzaren eta taldea osatzen duen kide bakoitzaren bidaia eta alojamendurako gastuak eta kudeaketa.
- Kontzertuen kudeaketa eta ekoizpen-gastuak.

- SGAE Fundazioak 200 € gordin ordainduko dizkio hautatutako SGAEko kide den egile bakoitzari eta hautatutako vtaldeko kide bakoitzari (gehienez 3 kide taldeko), emanaldia eskaintzeagatik. Horretarako, dagokien lan-kontratua sinatu beharko dute artisten erregimen berezian.

6. Arau orokorrak

- Parte-hartzaileek SGAE Fundazioa erantzukizun orotatik salbuesten dute, baldin eta aurkeztutako lanek plagiorik edota Espainian indarrean dagoen jabetza intelektualaren arloko lege-urraketarik egingo balute.
- Deialdi honetara aurkezten diren heinean, egile parte-hartzaileek honako oinarriak osoki onartzen dituzte.
- Deialdi honen ondorioz, SGAE Fundazioak ez du hartzen proiektu honen garapenari lotutako erantzukizunik, ez zuzenik ez bigarren mailakorik, baldin eta honako agirian zehaztu ez bada.
- Erreklamaziorik edo gatazkarik egonez gero, Madrilgo hiriburuko (Espainia) auzitegien jurisdikzioaren mende egongo dira bai parte-hartzaileak, bai proiektuaren antolatzaileak.

7. Konfidentzialtasun-betebeharra eta datu pertsonalen babesa

Deialdia kudeatzeko eskatzaileek emango duten informazio guztia konfidentziala izango da.

Eskatzaileek euren borondatez emandako datuak SGAE Fundazioaren ardurapean dagoen fitxategi batean sartuko dira, eta deialdi honetan eskatzailearen parte-hartzea kudeatzeko soilik erabiliko dira. Datu pertsonalen babeserako oinarritzko eskubidearen jabeak ikusteko, zuzentzeko, ezabatzeke eta uko egiteko eskubideak ditu, eta baita tratamendua mugatzeko eskubidea, eramangarritasun-eskubidea eta erabaki indibidual automatizatuen objektu ez izateko eskubidea ere. Eskubideak gauzatzeko hona idatz dezakezu: SGAE Fundazioa, Zerbitzu Juridikoentzako, Bárbara de Braganza, 7, 28004, Madril. Idazkian izena eta abizenak adierazi beharko ditu eta baita gauzatu nahi duen eskubidea zein den eta eskubide hori gauzatzeko arrazoia ere. Idazkiarekin batera NAN/AIZ edo pasaportearen fotokopia aurkeztu beharko da. SGAE Fundazioak interesdunak emandako datuak egiazkotzat eta gaur egungotzat hartzen ditu. Datuetan aldaketarik izanez gero, interesdunak berehala jakinarazi behar du.

Informazio gehiago:

informacion@fundacionsgae.org

Antolatzailea:

fundación **sgae** fundazioa



Kolaboratzaileak:



Ayuntamiento
de Llanera



OSO POLITA