

Partiturak digitalizatzeko laguntzen oinarriak 2024ko deialdia

Lehenengoa: eskatzaileak

SGAE Fundazioak honako hauek aurkeztutako laguntzen eskaerak aztertuko ditu: jarduera nagusia orkestra-musikako obrekin, ganbera-musikakoekin eta beste kontzertu-formatu batzuetako obrekin egiten duten **SGAEren bazkide diren musika editoreek**. Hala, egungo musika klasikoarekin lotutako proposamenak onartuko dira (orkestrarako, ganberako eta beste kontzertu-formatu batzuetako obrak), eta ez dira folklore- eta herri-musikako obrak onartuko.

Editore batek, SGAE Fundazioak eskainitako laguntzen multzoan, ezin izango du urte berean laguntza bat baino gehiago jaso, salbuespen bakarrekin: Nazioarteko promoziorako bidaietarako laguntzak, Musika Sortzeko pizgarriak: Partituren edizioa eta Diskoak eta liburuak argitaratzeko diru-laguntzen.

Bigarrena: proiektuen tipologia

Deialdi honetan parte hartu ahalko dute SGAEren bazkide diren editoreek bidalitako proiektuek (ikusi lehenengo klausula). Era berean, proiektuak orkestra sinfonikorako, ganbera-taldeetarako (opera, zarzuelak eta balletak) eta musika klasikoko banda sinfonikoetarako musikako lan bat edo batzuk digitalizatzera bideratuta egon behar dira. SGAEren bazkide diren egileen lan originalak izan behar dira, eta editoreak haien edizio-eskubideak izan behar ditu, egileekin kasuan kasuko musika-ediziorako kontratua sinatu duelako. Era berean, ezingo dira sartu jada digitalizatuta dauden lanak, ezta dagoeneko argitaratuta edo/eta merkaturatuta dauden partituren .pdf formatuak ere. Laguntza ematen bazaio, editore eskatzaileak, laguntza gauzatzen den unean, laguntza honetara aurkeztutako lanen argitalpen-eskubideak eta SGAEen afiliatzeko eskubideak izan beharko ditu. Bestela, laguntza jasotzeko eskubidea galdu egingo du.

Batera argitaratzen diren obra-proiektuen kasuan, koeditoreetako batek bakarrik eskatu ahal izango du laguntza, gainerakoen baimenarekin, haien izenean eta ordezkatzuz. Eskaera hori aukeratua izanez gero, esleitutako zenbatekoa SGAE Fundazioak banatuko du, laguntza ematen den egunean SGAEren erregistro-fitxan agertzen diren lanen gainean editore bakoitzak dituen eskubideen ehunekoaren arabera. Laguntza hori koedizioan egindako zenbait lan digitalizatzeko proiektu bati ematen bazaio, eta horietan guztietan koeditoreen ehunekoak berdina ez bada, SGAE Fundazioak banatuko du laguntza, editoreek batera SGAE Fundazioari helarazten dioten akordioan oinarrituta. Lanen editore guztiek laguntza kobratzeko hitzarmena sinatu beharko dute SGAE Fundazioarekin. SGAEko kide ez den editore batekin batera argitaratzen bada, SGAEen dagoen/dauden lanaren/lanen erregistroaren arabera erakundeko editore bazkidearen partaidetzari dagokion ehunekoan baino ez da ordainduko. Laguntza eskatu ondoren aurkeztutako lanen koedizioan aldaketarik gertatzen bada eta proiektua onuradun aukeratzen bada, eskaera egin dutenen lanaren titular gisa jarraitzen duen editoreari baino ez zaio ordainduko laguntza, obraren gainean duen ehunekoaren arabera, betiere SGAEko bazkide izaten jarraitzen badu. Eskatzaileetako batek ere ez bada aurkeztutako lanen gainean laguntza jasotzeko eskubiderik, edo horietako bat ere ez bada une horretan SGAEko bazkide, laguntza jasotzeko eskubidea galdu egingo du.

Proiektuarekin batera, horren aurkezpena eta editorearen zinpeko deklarazioa (oinarri hauetan 1. eranskin gisa erantsitako ereduari jarraituz) aurkeztu behar dira, eta, horren bidez, baieztatu egin behar da digitalizatzeko laguntzaren deialdira aurkeztutako lanak ez daudela

dagoeneko digitalizatuta. Proiektua 2024eko urtarrilean 1etik 2025ko martxoaren 31ra bitartean egin behar da.

Hirugarrena: SGAE Fundazioaren laguntza

Eskabide bakoitza gehienez ere 1.500 €-koa izango da (zergak barne), eta aurkeztutako aurrekontuaren % 50 hartuko du. Ordainketa, Oinarri hauen zortzigarren klausulan ezarritakoaren arabera egingo da, hitzarmenari lotutako fakturaren bitartez eta PFEZren atxikipenak aplikatuta, eta proiektua burutu dela eta dagozkion fakturak ordaindu direla egiaztatzen denean baino ez da ordainduko. Hori ez bada gauzatzen, arrazoia edozein dela ere, onuradunak laguntza kobratzeko eskubidea galdu egingo du.

Laugarrena: agiriak

Eskaerek agiri hauek izan behar dituzte:

1. Eskaera-inprimakia, behar bezala beteta.
2. IFK txartelaren kopia.
3. Pertsona juridikoak diren editoreen kasuan, hitzarmenaren sinatzaileak administratzaile nahiz ahalduen gisa argitaletxea ordezkatzeko duela egiaztatzen duen eskrituraren kopia ziurtatua, argitaletxearen izaera juridikoa edozein ere den (merkataritzakoa, elkarte edo fundazioa). Eskritura behar bezala inskribatuta egon behar da kasuan kasuko erregistroan (Merkataritza Erregistroa, Elkarte Erregistroa edo Fundazio Erregistroa).
4. Laguntzaren deialdira aurkeztu den proiektuaren deskribapena eta kronograma. Honako hauek barne:
 - Digitalizatu beharreko lanaren edo lanen zerrenda, honako hauek adieraziz: egilea, izenburua, lekua, argitaletxea eta argitalpen-urtea.
 - Digitalizazio-prozesurako erabiliko den programa informatikoa
 - Irudiak zer formatutan egingo diren (Tiff, Jpeg...)
 - Proiektuaren emaitza gisa sortuko diren irudien kopurua eta ezaugarriak. Dokumentu originalen tamaina (A4, A3, etab.).
 - Digitalizatuko diren ale originalen kontserbazio-egoera.
 - Lanak non kargatuko diren (izena eta URL helbidea).
5. Kostuen aurrekontu xehatua.
6. Eskatzaileak hasitako digitalizazioaren lagin bat.
7. Lanen eskubideak egiaztatzen dituen edizio-kontratua edo SGAEk igorritako dokumentua, lanak bere alde, haien editore gisa, inskribatuta daudela egiaztatzen duena.
8. Beste erakunde batzuen lankidetzaren ziurtagiria, erakunde publiko edo pribatuetatik jasotako laguntzak barne, hala badagokio.
9. Editorearen zinpeko aitorpena (1. eranskina). Batera argitaratzen diren obren kasuan, laguntza eskatzeko koeditoreen baimena aurkeztu beharko da.
10. Eskatzaileak sinatutako baimena, SGAE Fundazioak deialdi honen esparruan haren datu pertsonalak erabil ditzan. Aurkeztu beharreko baimen-eredua SGAE Fundazioaren webgunean dago eskuragarri, laguntza honen deialdiaren atalean.

Bosgarrena: ebaluazio-irizpideak

Jasotako proiektuak ebaluatzeko, proiektu osoaren kalitatea kontuan hartuko da. Gainera, haren bideragarritasuna balioetsiko da, aurkeztutako aurrekontuen, izan dezakeen eragin soziokulturalaren eta jarritako baliabideak aplikatzeko eraginkortasunaren arabera.

Seigarrena: eskaerak aurkeztea eta epea

1. Eskaeraren inprimakia SGAE Fundazioaren webgunean egongo da eskuragarri: www.fundacionsgae.org. Inprimakiaren formatu elektronikoa erabili beharko da, eta eremu guztiak bete beharko dira. SGAE Fundazioak, eskaerak jasotakoan, horren berri emango du, eta falta diren agiriak jakinaraziko dizkie dokumentazio osoa aurkeztu ez dutenei. Eskatzaileari eskaerarekin batera aurkeztu beharreko dokumentazio guztia ez dagoela adierazten bazaio, hamabost (15) egun naturaleko gehieneko epea izango du eskaera zuzentzeko, SGAE Fundazioak dokumenturen bat falta dela jakinarazi eta hurrengo egunetik hasita. Eskaera adierazitako epean zuzentzen ez badu, ez da aintzat hartuko.

2. Partiturak digitalizatzeko laguntzen 2024ko deialdirako eskabideak aurkezteko epea 2024ko urriaren 09ean, asteazkenean, hasiko da, eta 2024ko azaroaren 29ko, ostiralean, 23:59ak arte egongo da zabalik. Epe horretatik kanpo jasotako eskabideak ezetsi egingo dira.

Zazpigarrena: eskaeren ebazpena eta prozedura

1. Ebaluazio-batzorde bat arduratuko da arauetan adierazitako baldintzak betetzen dituzten eskaerak aztertzeaz eta ebaluatzeaz.
2. Batzordeak laguntzak emango dituen erabakiko du eta erabakia interesdunei idatziz jakinaraziko die.
3. Batzordearen erabakia apelaezina izango da.

Zortzigarrena: lankidetzaren gauzapena

SGAE Fundazioak eta onartutako proiektua duen eskatzaileak lankidetzaren hitzarmen berezia sinatuko dute, eta, bertan, ezinbestean agertu beharko dira agiri honetan zehaztutako oinarriak eta ondoren aipatuko dugun informazioa:

1. Alderdi bakoitzaren eskubideak eta betebeharrak.
2. Proiektua hasteko eta amaitzeko epea.
3. Esleitutako laguntzaren zenbatekoa.
4. Ordaintzeko modua.
5. Proiektuaren jarraipena (txostena, ebaluazioa, SGAE Fundazioaren irudi korporatiboa duen materiala eta amaierako memoria, baita proiektuaren memoria ekonomikoa ere, editoreak digitalizaziorako dituen hornitzaileen fakturen kopia barne).
6. Bidali digitalizatutako partiturak zabaltzeko kopia duen USB memoria.

SGAE Fundazioak hitzarmena formalizatzeko beharrezko dokumentazioa eskatuko die onuradunei. Agiri horiek aurkezteko gehieneko epea bi (2) hilabetekoa izango da, SGAE Fundazioak eskaera egiten duenetik zenbatzen hasita. Onuradunek ez badute dokumentazioa epe horretan aurkeztu, galdu egingo dute laguntza jasotzeko eskubidea. Aurkeztutako dokumentazio guztia alderdiek izenpetuko duten hitzarmenaren zati banaezina izango da, eta ez da itzuliko.

Era berean, SGAE Fundazioak bi aldeek sinatu beharreko hitzarmena helaraziko die onuradunei. Onuradunek gehienez bi (2) hilabeteko epea izango dute hitzarmenaren aleak sinatuta itzultzeko, indarrean dagoen araudian laguntza kobratzeko aurreikusitako baldintzak betetzen dituen/dituzten faktura/k eta ordainketa giteko eskatzen den kontuaren

titulartasunaren banku-ziurtagiria/k erantsita. Hitzarmena, faktura eta bankuko ziurtagiria epe horretan entregatzen ez badira, onuradunek laguntza galdu egingo dute.

Bederatzigarrena: norberaren datuak isilpean gorde eta babestu beharra

Proiektuaren kudeaketan aldeek ematen duten informazio guztia konfidentziala da eta ezingo zaie hirugarrenei ezagutzera eman. Era berean, ezingo da erabili ezarritako helburuetarako ez bada, indarreko legeriak zehaztutako salbuespenetarako ez ezik.

Eskatzaileak borondatez emandako datu pertsonalak SGAE Fundazioaren ardurapeko fitxategi batean gordeko dira, eta laguntzen deialdi honetan eskatzailearen parte-hartzea kudeatzeko erabiliko dira bakarrik. Datu pertsonalen babeserako oinarritzko eskubidearen titularrak eskubidea du datuak eskuratzeko, zuzentzeko, ezerezteko, erabilera mugatzeko, beste norabait eramateko eta horien aurka egiteko, baita banakako erabaki automatizatuen xede ez izateko ere. Horiek erabiltzeko helbide honetara idatz dezake: SGAE Fundazioa, zerbitzu juridikoen arreta, Bárbara de Braganza kalea 7, 28004 Madril. Idazkiak izena, abizena eta baliatutako eskubidea adierazi beharko ditu, eta NAN/AIZ edo pasaportearen kopiarekin batera aurkeztu beharko da. SGAE Fundazioak interesdunak emandako datuak egiazkotzat joko ditu eta usteko du haren egungo egoerarekin bat datozeela. Interesduna behartuta dago aldaketak jakinaraztera, horiek gertatzen diren mementotik aurrera.

Hamargarrena: arau orokorrak

1. Eskatzaileak, eskaera aurkeztzen duenean, agiri honetan ezarritako baldintzak eta oinarriak isilbidez onartzen ditu.
2. Eskatzaileak ez dio SGAE Fundazioari inolako erantzukizunik egotziko, proiektua egiteko eta garatzeko orduan indarreko legeria edonola urratzen duenean.

1. ERANSKINA

LAGUNTZAREN ESKATZAILEAREN ZINPEKO DEKLARAZIOA

..... jaunak/andreak, adin
nagusikoak, eta zenbakidun NAN/AIZ duenak,
..... musika-argitaletxearen izen eta ordezkaritza,
.....(administratzaile/ahaldun) gisa (erakundearen helbidea:
.....; IFK zenbakia:)
Koedizioan egindako lanen proiektua bada, zinpeko aitorten honekin batera laguntza
eskatzeko gainerako editoreen baimena aurkeztu behar da”. Markatu x batez aurkeztutako
proiektua koedizio lanena bada eta koeditore guztien izenean jarduten baduzu:

☐

Adierazpena proiektuko obra(ar)en koeditore gisa aurkezten dut, gainerako editoreen
baimenarekin.

AITORTZEN DU:

- 1.- **SGAE FUNDAZIOA**ri helarazitako informazio guztia, digitalizaziorako laguntzen deialdira aurkeztutako lanei buruzkoa, egiazkoa dela.
- 2.- Bere erantzukizunpean baieztatzen duela deialdi honetara aurkezten duen lan bakar bat ere ez dagoela aldez aurretik digitalizatuta.
- 3.- Datu pertsonalen tratamenduari dagokionez pertsona fisikoak babesteari buruzko 2016ko apirilaren 27ko Europako Parlamentuaren eta Kontseiluaren 2016/679 Erregelamenduan (EB) eta xedapen gehigarrietan ezarritakoari jarraikiz, nire datu pertsonalen erabilera baimentzen dudala, laguntza-eskaera izapidetzeko beharrezkoa bada. Badakit datuak eskuratzeko, zuzentzeko, ezerezteko, erabilera mugatzeko, beste norabait eramateko, horien aurka egiteko eta banakako erabaki automatizatuen xede ez izateko eskubideak balia ditzakedala **SGAE FUNDAZIOA**ren edo aurrean, SGAE Fundazioaren zerbitzu juridikoetara idazkia igorritz (egoitza soziala: Bárbara de Braganza kalea 7, 28004 Madril, Espainia).
Eta, nire deklarazioa hala jasota gera dadin, hor adierazten dudana guztia hitzemanen eta nire gain hartuz, **deklarazio hau sinatzen dut**, ...(e)n, 2024ko
.....ren (e)(a)n.
Sinadura:

Informazio gehiago: ayudas@fundacionsgae.org