



XXVI PREMIOS
max
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
C Á D I Z

ACTA
JURADO DE SELECCIÓN DE GANADORES
XXVI PREMIOS MAX DE LAS ARTES ESCÉNICAS, 2022-23

En Madrid, a 4 de abril de 2023

Reunido, en reunión telemática, el Jurado de Selección de Ganadores de la XXVI edición de los Premios Max de las Artes Escénicas 2023, compuesto por **Dña. María Velasco (Presidenta)**, **Dña. Asun Noales**, **Dña. Silvia Cartaña Ortega (Marsó)**, **D. Juan A. Torres Larumbe** y **D. Antonio Álamo**, así como **Dña. Ana Graciani** en calidad de representante del Comité Organizador (sin voto) y **Dña. Esther García Zorita**, Coordinadora del Departamento de Artes Escénicas de Fundación SGAE, como Secretaria sin voto.

Informa de que a la XXVI edición de los Premios Max de las Artes Escénicas han concurrido un total de **529 espectáculos inscritos**, de los cuales **168 resultaron candidatos en la primera fase** y **45 resultaron finalistas en la segunda**, siendo, por tanto, revisados y analizados estos últimos por el presente jurado dentro del plazo establecido por la organización y, tras las deliberaciones realizadas en el día de hoy por los miembros del Jurado, acuerdan proclamar como **ganadores para la XXVI edición de los Premios Max de las Artes Escénicas, 2023** a los siguientes espectáculos y profesionales, ordenados según categoría (veintiuna):

1. **Mejor espectáculo de teatro**
La voluntad de creer de Buxman Producciones, Teatro Español - Madrid Destino
Cultura Turismo y Negocio
2. **Mejor espectáculo de danza**
La Reina del Metal de Compañía Vanesa Aibar & Enric Monfort
3. **Mejor espectáculo musical o lírico**
La gata perdida de Fundació Gran Teatre del Liceu
4. **Mejor espectáculo de calle**
Love, love, love de Animasur
5. **Mejor espectáculo para público infantil, juvenil o familiar**
Blancanieves de La Chana Teatro



XXVI PREMIOS
max
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
C Á D I Z

6. Mejor espectáculo revelación
Cucaracha con paisaje de fondo de Mujer en obras

7. Mejor autoría teatral
Jesús Muñoz y Pau Pons por *Eclipse total*

8. Mejor autoría revelación
Javier Ballesteros por *Cucaracha con paisaje de fondo*

9. Mejor adaptación de obra teatral o coreográfica
María Goiricelaya Burón por *Yerma*

10. Mejor composición musical para espectáculo escénico
Pascal Gaigne por *Eta orain zer? ¿Y ahora qué?*

11. Mejor coreografía
Lali Ayguadé por *Runa*

12. Mejor labor de producción
Tanttaka Teatroa por *Sexberdinak – Sexpiertos*

13. Mejor dirección de escena
Iñaki Rikarte por *Supernormales*

14. Mejor diseño de espacio escénico
Alessio Meloni por *La cabeza del dragón*

15. Mejor diseño de vestuario
Pier Paolo Alvaro por *Ás oito da tarde, cando morren as nais*



XXVI PREMIOS
max
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
C Á D I Z

16. Mejor diseño de iluminación

Laura Clos "Closca" por *Rojos*

17. Mejor actriz

Marta Nieto y Marina Salas (ex aequo) por *La infamia*

18. Mejor actor

Pere Arquillué por *L'adversari*

19. Mejor intérprete femenina de danza

Lali Ayguadé por *Runa*

20. Mejor intérprete masculino de danza

Mario Bermúdez Gil por *El bosque*

21. Premio Max Aplauso del público

Les Petit Prince de la Perla 29

Madrid, 4 de abril de 2023