

Bases dels ajuts a la digitalització de partitures

Convocatòria 2022

Primera: sol·licitants

La Fundació SGAE estudiarà les sol·licituds d'ajuts presentades per **editors de música socis de la SGAE** que desenvolupin la seva activitat principal amb obres de música orquestrals, de cambra i altres formats de concert. Així, tenen cabuda en aquesta convocatòria les propostes que s'emmarquin en el camp de la música clàssica actual —s'entenen com a tals obres orquestrals, de cambra i altres formats de concert— i en queden excloses les obres de caràcter folklòric-popular.

Un editor no pot rebre, en el conjunt d'ajuts que ofereix la Fundació SGAE, més d'un ajut el mateix any, amb l'única excepció dels ajuts rebuts en concepte d'«Ajuts a viatges per a la promoció internacional» i d'«Incentius a la creació musical: edició de partitures».

Segona: tipologia dels projectes

Són susceptibles de participar en aquesta convocatòria els projectes enviats per editors socis de la SGAE (vegeu la clàusula primera) que estiguin orientats a la digitalització d'una obra musical o d'un conjunt d'obres de música per a orquestra simfònica, agrupacions de cambra (òpera, sarsueles i ballets) i per a banda simfònica de música clàssica. Les obres han de ser originals d'autors membres de la SGAE de les quals l'editor tingui drets d'edició per haver subscrit amb els autors el corresponent contracte d'edició musical. No s'admetran obres adaptades, arranjaments, versions, etc. Tampoc no s'hi poden incloure obres ja digitalitzades ni formats en .pdf de partitures ja editades i/o comercialitzades. Cal que l'editor sol·licitant mantingui els drets d'edició sobre l'obra o les obres presentades a aquest ajut, així com la seva afiliació a la SGAE, en el moment de fer-se efectiu l'ajut en cas que li sigui concedit. En cas contrari, perdrà el dret a l'ajut.

En el cas de projectes d'obres en coedició, només pot sol·licitar l'ajut un dels coeditors, amb l'autorització de la resta en el seu nom i representació. Si la sol·licitud és escollida, la Fundació SGAE repartirà la quantitat assignada basant-se en el percentatge de drets de cada editor sobre l'obra o les obres que figuri a la fitxa de registre de la SGAE el dia de la concessió de l'ajut. En cas que l'ajut es concedeixi a un projecte de digitalització de diverses obres en coedició en què el percentatge dels coeditors no sigui el mateix en totes, la Fundació SGAE repartirà l'ajut basant-se en l'acord que els autors traslladin conjuntament a la Fundació SGAE. Tots els coeditors de l'obra o les obres hauran de subscriure amb la Fundació SGAE el conveni corresponent per al cobrament de l'ajut. Si la coedició és amb un editor no membre de la SGAE, només se satisfarà l'ajut en el percentatge que, d'acord amb el registre de l'obra o les obres existent a la SGAE, correspongui a la participació de l'editor soci de l'entitat. Si es produeixen modificacions en la coedició de l'obra o les obres presentades després de la sol·licitud de l'ajut i el projecte és escollit beneficiari, l'ajut serà abonat únicament al coeditor que subsisteixi com a titular de l'obra o les obres per a les quals hagi sol·licitat l'ajut en proporció al percentatge que tingui sobre l'obra o les obres i sempre que continuï essent soci de la SGAE. En cas que cap dels coeditors sol·licitants tingui drets sobre l'obra o les obres presentades en el moment que es faci efectiu l'ajut, o si cap d'ells ja no és soci de la SGAE en aquell moment, perdran el dret a l'ajut.

Cal presentar el projecte acompanyat d'una descripció d'aquest juntament amb una declaració jurada de l'editor (d'acord amb el model que s'annexa a aquestes bases com a annex 1) en què s'asseveri que les obres que es presenten a l'ajut per a la seva digitalització no es troben ja digitalitzades. El projecte s'ha de dur a terme entre l'1 d'octubre de 2021 i el 31 de desembre de 2022.

Tercera: ajut de la Fundació SGAE

La quantia màxima atribuïble a cada sol·licitud no pot superar els 1.500 € (impostos inclosos) i a tot estirar ha d'abastar el 50% del pressupost presentat. El pagament es farà de conformitat amb el que estableix la clàusula vuitena d'aquestes mateixes bases, mitjançant factura vinculada al conveni i aplicant-hi les retencions d'IRPF corresponents. Només s'abonarà quan s'acrediti que s'ha culminat el projecte i s'ha satisfet el pagament de les factures corresponents. En cas que el projecte no es dugui a terme, independentment de la causa, el beneficiari perdrà el dret de cobrament de l'ajut.

Quarta: documentació

Les sol·licituds han de contenir la documentació següent:

1. Formulari de sol·licitud degudament emplenat.
2. Còpia de la targeta del CIF.
3. En el cas d'editors que siguin persones jurídiques, còpia autoritzada de l'escriptura que acrediti que la persona que signa el conveni representa l'editorial, ja sigui per ser-ne administradora o per ser-ne apoderada, i independentment de la forma jurídica de l'editorial (mercantil, associació o fundació). L'escriptura ha de constar degudament inscrita en el registre que correspongui (Registre Mercantil, Registre d'Associacions o Registre de Fundacions).
4. Descripció del projecte per al qual se sol·licita l'ajut i cronograma, que ha d'incloure:
 - Relació de l'obra o les obres a digitalitzar en què constin, com a mínim, les dades següents: autor, títol, lloc, editorial i any de publicació.
 - Programa informàtic que es farà servir per al procés de digitalització.
 - Format en què es crearan les imatges (.tiff, .jpeg...).
 - Nombre i característiques de les imatges que es generaran com a resultat del projecte. Mida dels documents originals (A4, A3, etc.).
 - Estat de conservació dels exemplars originals que es digitalitzaran.
 - Nom i URL on es carregaran les obres.
5. Pressupost detallat de costos.
6. Una mostra de la digitalització iniciada pel sol·licitant.
7. Contracte d'edició que acrediti els drets sobre les obres o document emès per la SGAE que acrediti que les obres estan inscrites a favor seu com a editor d'aquestes.
8. Certificació de la col·laboració d'altres entitats, inclosos els ajuts rebuts per part d'institucions públiques o privades, si escau.
9. Declaració jurada de l'editor (annex 1). En el cas d'obres en coedició, caldrà adjuntar-hi l'autorització dels coeditors per a la presentació de la sol·licitud d'ajut.
10. Autorització signada pel sol·licitant a favor de la Fundació SGAE perquè aquesta pugui fer ús de les seves dades de caràcter personal en el marc d'aquesta convocatòria. El model d'autorització que s'ha de presentar està disponible al web de la Fundació SGAE dins l'apartat de la convocatòria d'aquest ajut.

Cinquena: criteris d'avaluació

Per a l'avaluació dels projectes rebuts, es valorarà la qualitat del conjunt del projecte i se'n tindrà en compte la viabilitat d'acord amb els pressupostos presentats, la potencial repercussió sociocultural i l'eficiència en l'aplicació dels recursos aportats.

Sisena: presentació de sol·licituds i termini

1. El formulari de sol·licitud estarà disponible al web de la Fundació SGAE www.fundafionsgae.org. Caldrà emprar el formulari en format electrònic i omplir-ne tots els camps. La Fundació SGAE acusarà recepció de totes les sol·licituds i notificarà a qui no hagi presentat tota la documentació exigida els documents que manquin. El sol·licitant a qui s'indiqui que la documentació presentada amb la sol·licitud no està completa tindrà per esmenar-la un termini màxim de quinze (15) dies naturals a partir del dia següent a la data en què la Fundació SGAE li hagi comunicat la manca d'algun document. En cas que la sol·licitud no s'esmeni en el termini indicat, aquesta serà desestimada.
2. El termini de presentació de les sol·licituds per a aquesta convocatòria 2022 d'ajuts a la digitalització de partitures començarà el dimarts 21 de juny de 2022 i es mantindrà obert fins a les 24.00 h del dimarts 20 de setembre de 2022. Les sol·licituds rebudes fora d'aquest termini quedaran desestimades.

Setena: procediment i resolució de sol·licituds

1. Un comitè d'avaluació s'encarregarà d'estudiar i avaluar les sol·licituds que compleixin els requisits indicats en aquestes bases.
2. El comitè decidirà la concessió dels ajuts i la seva resolució serà comunicada a tots els interessats per escrit.
3. La resolució del comitè serà inapel·lable.

Vuitena: formalització de la col·laboració

La Fundació SGAE i l'autor o els autors i el traductor o els traductors el projecte dels qual hagi estat aprovat subscriuran un conveni de col·laboració específic que ha de contenir, necessàriament, les bases establertes en el present document i la informació que enumerem a continuació, a títol enunciatiu:

1. Drets i obligacions de cadascuna de les parts.
2. Termini d'inici i finalització del projecte.
3. Import de l'ajut concedit.
4. Forma de pagament.
5. Seguiment del projecte (informe, avaluació, material on s'inclogui la imatge corporativa de la Fundació SGAE i memòria final, així com memòria econòmica del projecte amb còpia de les factures dels proveïdors amb què compti l'editor per a la digitalització).
6. Enviament d'un USB amb còpia de difusió de les partitures digitalitzades.

La Fundació SGAE sol·licitarà al beneficiari o els beneficiaris de l'ajut la documentació pertinent per a la formalització del conveni. El termini màxim per aportar aquesta documentació serà de dos (2) mesos comptadors a partir del moment en què la Fundació SGAE la sol·liciti. Si el

beneficiari o els beneficiaris no fan lliurament de la documentació dins d'aquet termini, perdran el dret a l'ajut. Tota la documentació aportada passarà a formar part inseparable del conveni que hauran de subscriure les parts, i no es retornarà.

Així mateix, la Fundació SGAE farà arribar al beneficiari o els beneficiaris de l'ajut el conveni que han de subscriure les parts. El beneficiari o els beneficiaris tindran un termini màxim de dos (2) mesos per retornar signats els exemplars del conveni, acompanyats de la factura o les factures, que compleixin els requisits previstos en la normativa vigent per al cobrament de l'ajut, juntament amb el certificat bancari de titularitat del compte on se sol·licita que es faci el pagament. El no lliurament del conveni, de la factura o del certificat bancari dins del termini esmentat tindrà com a conseqüència per al beneficiari o els beneficiaris la pèrdua de l'ajut.

Novena: deure de confidencialitat i protecció de dades personals

Tota la informació que les parts subministrin en la gestió del projecte té caràcter confidencial i no pot ser revelada a tercers ni utilitzada per a finalitats diferents de les establertes, tret de les excepcions fixades per la legislació vigent.

Les dades de caràcter personal que els sol·licitants facilitin voluntàriament s'incorporaran a un fitxer responsabilitat de la Fundació SGAE i s'utilitzaran, únicament i exclusivament, per a la gestió de la participació del sol·licitant en aquesta convocatòria d'ajuts. El titular del dret fonamental a la protecció de dades personals té els drets d'accés, rectificació, supressió, limitació, oposició i portabilitat de dades, així com el de no ser objecte de decisions individuals automatitzades. Per exercir-los pot adreçar-se per escrit a: Fundació SGAE, a l'atenció de Serveis Jurídics, carrer Bárbara de Braganza, 7, 28004 Madrid. L'escrit ha d'indicar nom, cognoms, el dret exercitat i el motiu, i haurà d'anar acompanyat de fotocòpia del DNI/NIE o passaport. La Fundació SGAE parteix de la base que les dades facilitades per la persona afectada són veraces i responen a la seva situació actual. La persona afectada s'obliga a comunicar-ne la modificació des del moment en què es produeixi.

Desena: normes generals

1. La presentació de la sol·licitud per part del sol·licitant implica l'acceptació tàcita per part d'aquest de les condicions.
2. El sol·licitant eximeix la Fundació SGAE de qualsevol responsabilitat derivada de qualsevol transgressió de la legislació vigent en què pugui incórrer el sol·licitant respecte de la realització i el desenvolupament del projecte.

ANNEX 1

DECLARACIÓ JURADA DEL SOL·LICITANT DE L'AJUT

El senyor / la senyora,
major d'edat i amb DNI/NIE núm., que actua en nom i representació
de l'editorial musical..... en la seva condició

d'..... (administrador/apoderat) de l'entitat amb domicili al carrer
..... i CIF núm.

En cas que es tracti d'un projecte d'obres en coedició, cal adjuntar a aquesta declaració jurada l'autorització de la resta de coeditors per sol·licitar l'ajut. Marqui la casella amb una X si el projecte que es presenta és d'obres en coedició i si actua en nom de tots els coeditors:

☐

Presento la declaració com a coeditor i amb l'autorització de la resta de coeditors de l'obra o les obres del projecte.

DECLARA:

1.- Que tota la informació que facilita a la **FUNDACIÓ SGAE** sobre les obres que presenta a la convocatòria d'ajuts per a la seva digitalització és veraç.

2.- Que assevera, sota la seva responsabilitat, que cap de les obres que presenta a aquesta convocatòria d'ajuts ha estat digitalitzada prèviament.

3.- Que, de conformitat amb el que estableix el Reglament (UE) 2016/679, del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i disposicions complementàries, autoritza l'ús de les seves dades personals en la mesura que sigui necessari per tramitar la sol·licitud d'ajut. Així mateix, declara que és conscient que té els drets d'accés, rectificació, supressió, limitació, oposició i portabilitat de dades, i també el de no ser objecte de decisions individuals automatitzades, i que pot exercir-los davant la **FUNDACIÓ SGAE** o la **SGAE** dirigint un escrit als Serveis Jurídics de la Fundació SGAE i de la SGAE, al domicili social de l'entitat: carrer Bárbara de Braganza, 7, 28004, Madrid (Espanya).

I perquè així consti, **signo la present declaració**, mitjançant la qual m'obligo i assumeixo tot el que hi manifesto, a, el/l' de/d' de 2022.

Signat:

Per a més informació: ayudas@fundacionsgae.org