

*La Societat General d'Autors i Editors (SGAE) i la Fundació SGAE
convoquen el I Premi SGAE de Flamenc Paco de Lucía
amb la finalitat d'estimular i reconèixer la creació dels compositors d'aquest gènere*

I PREMI SGAE DE FLAMENC PACO DE LUCÍA 2021

BASES

01 Poden presentar-s'hi membres de la SGAE sense límit d'edat, amb obres del gènere flamenc.

02 Cada participant **pot presentar una única obra original i inèdita**, lliure de tot compromís que en condicioni l'edició posterior un cop premiada. Com que ha de ser una obra original, no s'admeten obres que facin ús de fragments d'obres alienes. Les obres que incloguin fragments d'obres alienes, de la manera o en la forma que sigui, seran desqualificades.

L'obra que es presenti a concurs no pot haver estat estrenada ni posada a disposició del públic, ni tampoc difosa amb anterioritat sota cap mena de forma. A títol enunciatiu i no limitatiu, no pot haver estat utilitzada en suports audiovisuals ni fonogràfics, ni tampoc pot haver estat posada a disposició del públic per Internet, ni interpretada en concerts ni sincronitzada en obres audiovisuals, ni tampoc premiada en un altre concurs nacional o internacional.

Les obres que es presentin al premi han de ser exclusivament instrumentals.

03 S'accepten obres escrites per més d'un compositor, és a dir, escrites en coautoria. En aquest cas, si es premia una obra creada en coautoria, l'import econòmic del premi s'haurà de dividir entre tots els coautors a parts iguals, tret que existeixi un acord diferent entre els coautors, que s'haurà de posar en coneixement de la FUNDACIÓ SGAE mitjançant un escrit firmat per tots ells.

04 Les obres poden ser interpretades pels mateixos compositors, acompanyats o no d'altres músics, o bé per intèrprets designats per la FUNDACIÓ SGAE.

05 Es pot concursar amb obres per a **solo**, **duo** o **trio**, exclusivament instrumentals, amb una combinació lliure dels instruments següents:

Guitarra

Piano o teclat (només 1 intèrpret)

Bateria (només 1 intèrpret)

Percussió

Caixó

Palmes

Contrabaix acústic o baix elèctric (només 1 intèrpret)

Instrumentos melòdics

La **durada** de les obres no pot ser inferior a **quatre minuts** ni superior a **set**. Aquest requisit serà controlat estrictament pels organitzadors abans que les obres passin al jurat.

06 El premi tindrà les fases següents:

- Examen de les obres pel que fa al compliment de presentació de tota la documentació exigida i dels requisits establerts a les bases. Els concursants que no hagin presentat la documentació d'acord amb el que preveuen aquestes bases i l'obra dels quals no compleixi els criteris de durada establerts seran desqualificats.
- Examen de les obres per part d'un jurat (la composició del qual es descriu en aquestes bases) i elecció de les 8 obres finalistes.
- Concert final de presentació de les obres finalistes. L'esmentat concert se celebrarà al llarg de l'any 2022.

07 Per participar-hi, els concursants han d'enviar:

- **Enregistrament** en mp3 de la interpretació en directe de l'obra.
- **Breu *curriculum vitae*** del participant o els participants.
- **Fitxa de registre** de l'obra a la SGAE o la **declaració de l'obra** presentada a la **SGAE** que estigui en tràmit de registre.
- **Autorització a favor de la Fundació SGAE per a l'ús de les dades personals** del participant a l'únic efecte que puguin ser utilitzades per a les gestions relacionades amb la participació en aquest premi.
- Fotocòpia del **DNI** o del **passaport**.

08 Les obres es poden presentar fins al **14 de gener de 2022** per correu certificat, per servei de missatgeria o mitjançant lliurament personal a la Fundació SGAE (c/ Bárbara de Braganza, 7 - 28004 Madrid, Espanya) o en qualsevol de les seus i delegacions generals de la SGAE a l'Estat espanyol i a l'estranger (les podeu consultar al web de la SGAE: www.sgae.es). També es poden presentar telemàticament, a l'adreça electrònica smoralg@fundacionsgae.org.

Un cop transcorregut aquest termini, només s'acceptaran enviaments amb data al mata-segells o al resguard de missatgeria anterior o coincident amb la del tancament de la convocatòria. En cas d'enviament per mitjans telemàtics, s'acceptaran els que tinguin com a data màxima el **14 de gener de 2022** fins a les 23.59 hores CET d'aquell dia.

09 L'**anàlisi del jurat** es fonamentarà en l'**originalitat creativa**, el **risc** i la **qualitat de les obres**.

10 D'entre totes les obres acceptades, un jurat, designat pel Grup de Treball de Flamenc de la SGAE i per la Fundació SGAE, i compost per cinc (5) membres, destacats compositors, músics i experts en flamenc, escollirà les obres finalistes i atorgarà els premis. Cap dels membres d'aquest jurat no pot pertànyer, al seu torn, al Grup de Treball de Flamenc de la SGAE ni al Patronat de la Fundació SGAE.

La decisió del jurat es donarà a conèixer abans del 31 de març de 2022.

11 La **decisió del jurat serà inapel·lable** i atorgarà els premis d'acord amb el que estipulen aquestes bases. El jurat podrà declarar el concurs totalment o parcialment desert. Així mateix, si el jurat proclama algun dels quatre premis principals amb caràcter *ex aequo* (compartit), els guanyadors del premi rebran la quantia repartida **a parts iguals entre el nombre de guanyadors**.

12 Els participants guardonats amb algun dels quatre premis principals rebran les dotacions econòmiques següents, en euros:

—	Primer premi	6.000 euros
—	Segon premi	3.000 euros
—	Tercer premi	1.500 euros
—	Quart premi	1.200 euros

D'acord amb la legislació vigent a l'Estat espanyol, els premis estaran sotmesos a tributació, tant en el cas dels ciutadans espanyols com per als estrangers, i independentment de si els guanyadores resideixen dins o fora del territori espanyol.

13 Els autors les obres dels quals resultin premiades es comprometen a fer esment en les exhibicions, en execucions públiques o en qualsevol altre acte de comunicació del fet que han estat premiades amb el Premi SGAE de Flamenc Paco de Lucía.

14 Tota la documentació relativa a les obres enviades que no hagin estat premiades es conservarà tan sols durant els trenta (30) dies següents a la data en què el jurat adopti la seva decisió. Dins d'aquest període, s'atendran les peticions expressades de devolució. Un cop transcorregut el termini assenyalat, la documentació i els materials es destruiran.

15 Els participants eximeixen la SGAE i la Fundació SGAE de qualsevol responsabilitat derivada del plagiat o de qualsevol altra transgressió de la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual en què puguin incórrer amb la seva obra.

16 Pel fet de participar en aquesta convocatòria, els concursants accepten íntegrament les bases del premi, com també les decisions del jurat. En cas de reclamació o conflicte, tant els participants com els organitzadors del premi s'hauran de sotmetre a la jurisdicció dels tribunals de Madrid capital (Espanya) i el text en castellà es considerarà l'oficial.

17 Les dades de caràcter personal que els participants facilitin voluntàriament s'incorporaran en un fitxer el responsable del qual és la Fundació SGAE, i s'utilitzaran únicament i exclusiva per a la gestió de la participació del sol·licitant en aquesta edició del premi. El titular del dret fonamental a la protecció de dades personals disposa dels drets d'accés, rectificació, supressió, limitació, oposició i portabilitat de dades, i també del dret a no ser objecte de decisions individuals automatitzades. Per exercir-los, es pot adreçar per escrit a la Fundació SGAE, a l'atenció dels Serveis Jurídics, carrer Bárbara de Braganza, 7, 28004 Madrid. L'escrit ha d'indicar el nom i cognoms, el dret exercit i el motiu per exercir-lo, i ha d'anar acompanyat de la fotocòpia del DNI/NIE o passaport. La Fundació SGAE presumeix que les dades facilitades per l'afectat són veraces i que responen a la seva situació actual. L'afectat queda obligat a comunicar-ne qualsevol modificació a partir del moment en què es produeixi.



ENVIAMENT DE MATERIALS

Fundació SGAE - Departament de Música
smoralg@fundacionsgae.org

INFORMACIÓ

Delegacions generals i seus de la SGAE a l'Estat espanyol i a l'estranger
(consulteu les adreces a www.sgae.es – www.sgae.cat)

Els interessats poden fer tota mena de consultes o ampliar
la informació sobre aquestes bases a:

FUNDACIÓ SGAE

informacion@fundacionsgae.org
www.fundacionsgae.org
www.sgae.es
www.sgae.cat

fundació **sgae**

I PREMI SGAE
DE FLAMENC
PACO DE LUCÍA
2021