

Amb la finalitat d'estimular i reconèixer la creació dels compositors, la Fundació SGAE, a través del Consell Territorial de la Comunitat Valenciana, convoca el

# II Premi de Composició SGAE – CullerArts per a violí

fundació  sgae

**01** Poden presentar-se al premi tots els compositors/es de tots els països del món que siguin socis/sòcies de la SGAE, amb obres de qualsevol llenguatge o tendència estètica que siguin adequades per esdevenir obres d'estudi i interpretació obligats en el concurs d'interpretació de violí CullerArts 2022. Només s'hi poden presentar obres d'autoria única i cada participant pot presentar-hi únicament una obra, lliure de tot compromís que en condicioni la posterior edició un cop premiada. Com que ha de ser una obra original, no s'admetran obres que facin ús de fragments d'obres alienes. Les obres que incloguin fragments d'obres alienes, de la manera o en la forma que sigui, quedaran desqualificades.

**02** Les obres han de ser només per a violí.

**03** L'obra que es presenti a concurs no pot haver estat estrenada ni posada a disposició del públic, ni tampoc pot haver estat difosa amb anterioritat de cap manera o en cap forma. A títol enunciatiu i no limitatiu, no pot haver estat utilitzada en suports audiovisuals ni fonogràfics, tampoc pot haver estat posada a disposició del públic per Internet, ni interpretada en concerts o sincronitzada en obres audiovisuals, ni tampoc pot haver estat premiada en un altre concurs nacional o internacional.

**04** La durada de les obres no pot ser inferior a set minuts ni superior a deu.

**05** A fi de preservar l'anonimat dels i les concursants, les partitures s'han de presentar incloent-hi el títol original de l'obra i un lema (que ha de ser diferent del títol de l'obra), sense indicar el nom de l'autor/a en cap de les pàgines.

**06** Les obres concursants s'han d'enviar en un sobre gran que contingui la partitura de l'obra. Al sobre gran, també cal incloure-hi un sobre més petit, tancat i amb el mateix lema, que ha de contenir:

- la fitxa de registre de l'obra a la SGAE o la declaració de l'obra presentada a la SGAE que estigui en tràmit de registre.
- una fotocòpia del DNI o del passaport i les dades de contacte del compositor/a.
- un breu *curriculum vitae* de l'autor/a que no passi de les vint línies.
- una autorització expressa a favor de la SGAE per a l'ús de les seves dades de caràcter personal perquè es puguin dur a terme totes les gestions necessàries en relació amb el premi.

Aquest sobre petit romandrà sota el control estricte de l'organització,

que només podrà disposar dels continguts corresponents per dur a terme les gestions logístiques pròpies del concurs. No serà fins que s'hagi emès la decisió sobre el premi oficial que preveuen aquestes bases que el jurat podrà conèixer la identitat del guanyador/a per poder procedir a incloure'n el nom en el redactat de l'acta final.

**07** Les obres es poden presentar fins al 31 de gener de 2022 per correu certificat, per servei de missatgeria o mitjançant lliurament personal a la seu de la Fundació SGAE a València (c/ Blanqueria, 6 - 46003 València) o a qualsevol de les seus i delegacions generals de la SGAE a l'Estat espanyol i a l'estranger ([www.sgae.es](http://www.sgae.es)). Un cop finalitzat el termini, només s'admetran els enviaments amb data al mata-segells anterior o coincident amb la del tancament d'aquesta convocatòria.

La relació d'obres sota lema que compleixin tots els requisits i hagin estat acceptades per l'organització per concursar es publicarà a [www.fundacionsgae.org](http://www.fundacionsgae.org) i a [www.sgae.es](http://www.sgae.es) - [www.sgae.cat](http://www.sgae.cat).

**08** D'entre totes les partitures acceptades, un jurat format per destacats experts en música n'escollirà una com a guanyadora.

Aquesta obra:

- Serà obra obligada per als semifinalistes del IV CONCURS INTERNACIONAL DE VIOLÍ CULLERARTS organitzat per l'Ajuntament de Cullera (València), la fase final del qual tindrà lloc el setembre de 2022.
- L'autor/a guanyador/a, soci/sòcia de la SGAE, formarà part del jurat de la propera edició del CONCURS INTERNACIONAL DE VIOLÍ CULLERARTS.

**09** La dotació del premi serà de 2.000 €. Aquesta quantia s'haurà de sotmetre a la tributació que estipuli la legislació vigent.

**10** El compositor/a de l'obra guanyadora es compromet a facilitar a l'organització amb prou antelació una còpia de la partitura. A la partitura, hi haurà de constar el títol oficial de l'obra tal com s'hagi registrat a la SGAE i el nom i cognom(s) del compositor/a, d'acord amb els cànons habituals utilitzats en totes les partitures, per al seu ús en els assajos previs i en el CONCURS INTERNACIONAL DE VIOLÍ CULLERARTS, en el marc del qual s'interpretarà l'obra premiada. Així mateix, el compositor/a haurà d'enviar un breu comentari escrit sobre la seva obra i una actualització del seu currículum en format de fitxa biogràficaartística perquè es puguin incloure en el programa imprès del concurs.

**11** Tota la documentació relativa a les obres enviades que no hagin estat seleccionades com a guanyadores es conservarà només durant els trenta (30) dies següents a la publicació de la decisió del jurat. Si el compositor/a no en sol·licita la devolució dins d'aquest termini, la documentació es destruirà.

**12** Els compositors/es participants eximeixen la Fundació SGAE de qualsevol responsabilitat derivada del plagi o de qualsevol altra transgressió de la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual en què puguin incórrer.

**13** Pel fet de presentar-se a aquesta convocatòria, els compositors/es que hi concursen accepten íntegrament les bases del premi, com també les decisions del jurat. En cas de reclamació o conflicte, tant els participants com els organitzadors del premi s'hauran de sotmetre a la jurisdicció dels tribunals del Madrid capital (Espanya) i es considerarà com a oficial el text en castellà.

**14** Tota la informació que les parts subministrin en la gestió del concurs té caràcter confidencial i no pot ser revelada a tercers ni utilitzada per a finalitats diferents de les establertes, tret de les excepcions que determini la legislació vigent. De conformitat amb el que estableixen el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i

del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades, i la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals, les dades de caràcter personal que els compositors/es concursants facilitin en aquesta convocatòria formaran part d'un fitxer titularitat de la FUNDACIÓ SGAE per a la posada en coneixement del jurat, l'enviament de comunicacions, la gestió administrativa de la participació en aquests premis, el pagament a través de bancs i caixes d'estalvis de les quantitats que s'hagin d'abonar al concursant escollit, la publicació de la resolució de la concessió a Internet, l'elaboració de memòries d'activitats de la FUNDACIÓ SGAE i/o de la SGAE, la publicitat de les activitats que desenvolupin la FUNDACIÓ SGAE i la SGAE, tant si ho fan directament com a través dels seus col·laboradors/es, o per a qualsevol altra gestió que sigui necessària en relació amb el desenvolupament dels premis.

Els i les titulars del dret fonamental a la protecció de dades personals poden exercir els drets d'accés, rectificació, supressió, limitació, oposició i portabilitat de dades, i també el dret a no ser objecte de decisions individuals automatitzades, adreçant-se per escrit a la Fundació SGAE, a l'atenció dels Serveis Jurídics, c/ Bárbara de Braganza, 7, 28004 Madrid, o bé a l'adreça electrònica [informacion@fundacionsgae.org](mailto:informacion@fundacionsgae.org). L'escrit ha d'incloure les dades necessàries per a la identificació del titular del dret, amb l'especificació del dret exercit, els motius i la petició concreta, així com una fotocòpia del DNI.

#### **ENVIAMENT DE MATERIALS**

Fundació SGAE València

C/ Blanqueria, 6  
46003 València

#### **INFORMACIÓ**

Els interessats poden fer tota mena de consultes o ampliar la informació sobre aquestes bases a:

[cramos@fundacionsgae.org](mailto:cramos@fundacionsgae.org)

[www.fundacionsgae.org](http://www.fundacionsgae.org)

[www.sgae.es](http://www.sgae.es) - [www.sgae.cat](http://www.sgae.cat)