

**IX LABORATORI D'ESCRITURA TEATRAL
AUTORIZACIÓ PER AL TRACTAMENT DE DADES DE CARÀCTER
PERSONAL A FAVOR DE LA FUNDACIÓ SGAE PER A LA
GESTIÓ DE LA PARTICIPACIÓ DEL SOL·LICITANT EN EL
IX LABORATORI D'ESCRITURA TEATRAL**

El Sr./la Sra.....
nascut/uda el....., amb DNI núm.
amb domicili a.....
codi postal....., localitat.....
correu electrònic.....
telèfon..... i número de soci SGAE.....
actuant en nom i per drets propis.

El Sr./la Sra.....
nascut/uda el....., amb DNI núm.
amb domicili a.....
codi postal....., localitat.....
correu electrònic.....
telèfon..... i número de soci SGAE.....
actuant en nom i per drets propis.

El Sr./la Sra.....
nascut/uda el....., amb DNI núm.
amb domicili a.....
codi postal....., localitat.....
correu electrònic.....
telèfon..... i número de soci SGAE.....
actuant en nom i per drets propis.

autors o titulars de drets (fragments d'altres obres literàries, reproducció d'una part o de la totalitat de lletres de cançons, o si es pretén que l'edició vagi acompanyada d'il·lustracions pictòriques o fotogràfiques d'obres alienes), els autors i/o coautors de les obres seleccionades estaran obligats a acreditar a la Fundació SGAE que disposen de l'autorització dels titulars dels drets de les obres preexistents per tal de poder-les incorporar a les seves obres i poder-les publicar conjuntament.

14. Els autors i/o coautors es comprometen, en cas que les seves obres (seleccionades per al laboratori) siguin representades o editades en el futur, que en la representació o edició es faci constar la menció «IX Laboratori d'Espectura Teatral Fundació SGAE, 2021».

15. Protecció de dades de caràcter personal: les dades que facilitin els autors i/o els coautors s'incorporaran a un fitxer responsabilitat de la Fundació SGAE, i en tot cas serà d'aplicació la Llei de protecció de dades de caràcter personal i la normativa vigent concordant. Per exercir els drets d'acces, rectificació, supressió, limitació, portabilitat, cancel·lació i oposició, els autors i/o coautors hauran de remetre un escrit en què al·leguin el que correspongui a: Fundació SGAE, carrer de Bárbara de Braganza, núm. 7, 28004, Madrid (Espanya), a l'atenció dels nostres Serveis Jurídics.

16. Normes generals:

- a) Cal que la presentació de la sol·licitud la faci el mateix autor del projecte d'obra teatral en cas que sigui d'autoria única. En el supòsit que el projecte sigui d'autoria en col·laboració, caldrà que la sol·licitud la presentin tots els coautors conjuntament.
- b) La presentació de la sol·licitud per part del participant o dels participants implica l'acceptació de les condicions i les bases establertes en aquest document, i comporta la seva autorització perquè la Fundació SGAE pugui difondre informació del laboratori que inclogui dades professionals i/o imatges seves.
- c) En la publicació, han de figurar-hi els logotips de l'organització.
- d) Els participants eximeixen la Fundació SGAE de qualsevol responsabilitat derivada del plagi o de qualsevol altra transgressió de la legislació vigent en què puguin incórrer.
- e) La Fundació SGAE no adquireix, en virtut d'aquest concurs, cap responsabilitat directa ni subsidiària en relació amb la realització i el desenvolupament del laboratori diferent de la que es detalla en aquest document.
- f) La Fundació SGAE i l'autor o els coautors dels projectes seleccionats hauran de subscriure un conveni que haurà de contenir, necessàriament, les bases establertes en aquest

document, així com la informació que s'enumera a continuació, a títol enunciatiu:

- Drets i obligacions de cada una de les parts.
- Termini d'inici i de finalització del laboratori.
- Data de lliurament del text final: 21 d'octubre de 2021.
- Import de l'ajut concedit.
- Forma de pagament.
- Seguiment del laboratori (informe, avaluació i text final).

g) La legislació aplicable a aquest document és l'espanyola, i les parts se sotmeten a la jurisdicció dels tribunals de Madrid capital i renuncien a qualsevol altre fur que els pugui correspondre.

Madrid, 22 de gener de 2021

fundació **sgae**

ENVIAMENT DE MATERIALS

formacion@fundacionsgae.org

INFORMACIÓ

Els interessats poden consultar o ampliar la informació sobre aquestes bases a:

formacion@fundacionsgae.org

informacion@fundacionsgae.org

Tel. 91 503 68 24 / 14

www.fundacionsgae.org

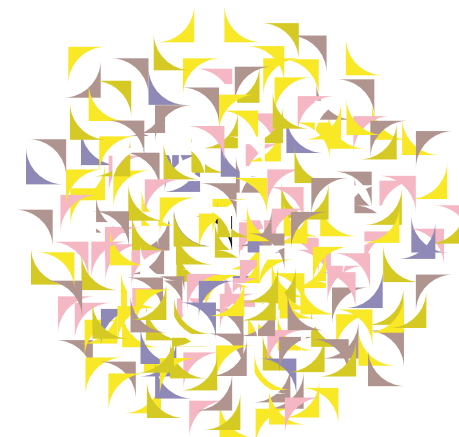
www.sgae.es

www.sgae.cat

Amb la col·laboració de **sgae**

IX Laboratori
d'Espectura Teatral

fundació **sgae**



Amb l'objectiu de fomentar l'escriptura teatral i de donar suport als autors dramàtics, la Fundació SGAE convoca un concurs per a la selecció de participants en el:

IX Laboratori d'Espectura Teatral

fundació **sgae**

BASES 2021

1. Hi poden participar tots els socis de la SGAE residents en territori espanyol, excepte els membres de la Junta Directiva i del Patronat. En cas que el projecte presentat sigui d'autoria en col·laboració, tots els coautors hauran de ser socis de la SGAE sense excepció, i residents en territori espanyol.
2. Cap autor o coautor pot participar en més d'un laboratori dels convocats per al període per al 2021. Els autors que hagin participat en algun dels laboratoris de la Fundació SGAE anteriorment poden participar en un laboratori diferent o bé en el mateix si han transcorregut tres edicions des de l'últim cop que hi va participar.
3. Els socis han de presentar un únic projecte d'obra teatral, d'autoria única o en col·laboració amb altres autors, en castellà o en qualsevol altra llengua cooficial de l'Estat espanyol, que ha de contenir el títol provisional del projecte, les motivacions de l'autor o dels coautors, una sinopsi argumental i la descripció dels personatges, amb una extensió màxima de 10 folis (4.500 paraules). El nombre d'autors dels projectes que es presentin en coautoria en cap cas pot ser superior a tres (3). En el cas que l'obra que es presenta a concurs estigui en alguna de les llengües oficials de l'Estat espanyol diferent del castellà, l'autor pot incloure'n una traducció al castellà per a ús dels membres del jurat que no parlin la llengua original de l'obra. Si l'autor no inclou la traducció al castellà, la Fundació SGAE quedarà autoritzada per fer l'esmentada traducció a l'únic efecte que serveixi d'instrument de treball per als membres del jurat. Aquestes traduccions es destruiran un cop finalitzat el procés de selecció.
4. Cal aportar la documentació següent, en **format PDF** i en **tres fitxers** diferents:

- a) Projecte d'obra (d'acord amb el que es descriu en el punt 3) i breu currículum de l'autor o dels coautors.
- b) Un text dramàtic propi, original i preexistent.

c) PDF amb les dades personals i de contacte: nom, cognoms, adreça actual (residència habitual i residència fiscal), adreça electrònica, número de telèfon, lloc i data de naixement i número de soci de la SGAE. També cal incloure-hi l'autorització expressa de l'autor o coautors participants degudament signada a favor de la Fundació SGAE per a l'ús de les seves dades de caràcter personal en totes les gestions necessàries per a la realització i execució del IX Laboratori d'Espectura Teatral. **Cal emprar el model oficial que es posa a la disposició dels participants en aquesta convocatòria. La no presentació d'aquest document per part d'algun participant l'exclourà automàticament de la convocatòria. En el cas d'obres en coautoria, cal aportar la documentació indicada de cadascun dels autors.**

5. Tota la documentació requerida s'ha d'enviar per correu electrònic a formacion@fundacionsgae.org, del 22 de gener al 22 de febrer de 2021 (ambdós inclosos), amb l'enunciat «(Nom de l'autor o dels coautors) – IX Laboratori d'Espectura Teatral».
6. La Fundació SGAE designarà un reconegut autor dramàtic de la SGAE com a director del laboratori. La seva tasca consistirà a coordinar i orientar el grup d'autors seleccionats durant tot el procés de creació.
7. D'entre els projectes presentats que reuneixin les condicions requerides, la Fundació SGAE en seleccionarà un màxim de sis mitjançant el procediment següent:
 - a) Els projectes seran seleccionats per un jurat, format per entre tres i cinc professionals del món de les arts escèniques de prestigi reconegut que designarà la Fundació SGAE. El president del jurat serà el director del IX Laboratori d'Espectura Teatral.
 - b) A més de seleccionar el nombre esmentat de projectes, el jurat establirà una llista suplent de tres projectes més, que no es farà pública, amb la finalitat de substituir els autors seleccionats en cas de renúncia.
 - c) El veredict del jurat es farà públic el mes d'abril de 2021.
8. Al **IX Laboratori d'Espectura Teatral Fundació SGAE** hi assistirà el director i almenys un autor de cada projecte seleccionat. Els autors o coautors seleccionats que formin part del laboratori hauran de desenvolupar el seu projecte d'obra dramàtica en el període previst, sempre amb el suport i sota la supervisió del director.
9. Durant el procés es duran a terme reunions de treball col·lectiu entre els autors i/o coautors seleccionats per posar en comú el desenvolupament de cadascuna de les obres, sempre sota la supervisió del director del laboratori.

10. Les reunions del laboratori que es facin presencialment tindran lloc a la ciutat de Madrid. Les reunions del laboratori, ja siguin presencials o telemàtiques, es faran de manera periòdica a partir del mes d'abril de 2021 i fins al mes d'octubre del mateix any. Serà imprescindible l'assistència presencial o telemàtica (en funció del que es determini per a cada sessió) d'almenys un autor per projecte en les dates i els horaris que estableixi l'organització. En el cas que la sessió sigui presencial, els seleccionats hauran de respectar tots els protocols de seguretat establerts per la Fundació SGAE per tal de prevenir els contagis per COVID-19.

11. En cas que l'autor d'un projecte d'autoria única seleccionat no visqui a la ciutat de Madrid, la Fundació SGAE es farà càrrec de les despeses de desplaçament, allotjament i manutenció derivades de les reunions esmentades. Això no obstant, l'import de la partida pressupostària de què disposa la Fundació SGAE per sufragar les despeses per aquests conceptes de tots els autors i coautors dels sis projectes que siguin seleccionats serà el mateix, independentment del nombre d'autors de cada projecte. L'import s'ha calculat per cobrir les despeses de només un autor per projecte. En aquest sentit, caldrà que els coautors de projectes en col·laboració arribin a un acord previ entre ells pel qual decideixin a quin autor se li han d'abonar aquestes despeses, acord que ha de quedar reflectit en el document corresponent, tal com s'indica a la lletra c) del punt 4 d'aquestes bases.

12. La Fundació SGAE concedirà a cada projecte seleccionat la quantitat de 4.500 € (impostos inclosos). En el supòsit que sigui un únic autor, l'import se li abonarà de la manera següent: 2.250 € al començament del laboratori i 2.250 € un cop finalitzat (amb el lliurament previ del text final). En tots dos casos, caldrà que prèviament subscriuï un conveni i presenti el document de cobrament legalment admès en dret que reuneixi tots els requisits exigibles per la normativa vigent.

Si el projecte presentat és de coautoria, l'import de 4.500 € es repartirà a parts iguals entre els coautors i l'import que correspongui s'abonarà a cadascun d'ells en dos terminis, seguint el mateix criteri descrit al paràgraf anterior (una part al començament del laboratori i l'altra un cop hagi finalitzat, havent fet lliurament previ del text final i havent presentat el document de cobrament).

13. Els autors i/o coautors seleccionats es comprometen a cedir els drets d'edició de les obres finals que resultin de la participació de l'autor o dels coautors en el laboratori, obres que la Fundació SGAE es reserva el dret de publicar en la col·lecció, la data, el suport i el nombre d'exemplars que cregui convenient. La Fundació SGAE publicarà les obres només en castellà. A aquest efecte, els autors o coautors han de subscriure amb la Fundació SGAE el contracte d'edició original corresponent. Si les obres dels autors seleccionats contenen fragments o qualsevol altre contingut d'obres preexistents d'altres

MANIFESTA/EN:

1. Que voluntàriament presenta/en la seva sol·licitud per participar en el IX Laboratori d'Espectura Teatral.
2. Que ha/n llegit i coneix/en les bases d'aquesta convocatòria i n'assumeix/en el contingut. A aquest efecte, adjunta/en el seu currículum.
3. Que sap/saben que per a la gestió de la seva participació en aquesta convocatòria del IX Laboratori d'Espectura Teatral es requerirà el tractament de les seves dades de caràcter personal per part de la Fundació SGAE per tal de dur a terme totes les gestions de caràcter administratiu necessàries per a la seva participació i per a la selecció d'obres per part del jurat.

Per tot el que s'acaba d'exposar, **CONSENT/EN EXPRESSAMENT:**

Que la FUNDACIÓ SGAE tracti les seves dades de caràcter personal, que consten en aquest escrit i en el/s currículum/s que s'adjunta/en a la sol·licitud de participació en la convocatòria del IX Laboratori d'Espectura Teatral, per tal de dur a terme totes les gestions de caràcter administratiu necessàries per a la seva participació i per a la selecció d'obres per part del jurat.

Que de conformitat amb el que estableix el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, sobre la protecció de les persones físiques en relació amb el tractament de les seves dades personals, així com la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, i les disposicions complementàries, sap/saben que pot/poden exercir davant la **FUNDACIÓ SGAE** els drets d'accés, rectificació, supressió, limitació, oposició i portabilitat, així com el dret a no ser objecte de decisions individuals de forma automatitzada, adreçant un escrit als Serveis Jurídics de la Fundació SGAE al domicili social de l'entitat, al carrer Bárbara de Braganza, núm. 7, 28004, Madrid (Espanya), amb la indicació del nom, els cognoms, el DNI, el domicili, el dret exercit i les raons per exercir-lo.

I perquè així consti, signa la present autorització i consentiment a

Signat:

Sr./Sra.

Sr./Sra.

Sr./Sra.

