

Co obxectivo de fomentar a escrita de series de televisión e en apoio ao sector dos guionistas, a Fundación SGAE convoca o Concurso para a selección de participantes no:

VIII Laboratorio de Creación de Series de TV



## BASES 2021

1. Poderán participar todos os socios da SGAE que sexan residentes en territorio español, agás os membros da Xunta Directiva da SGAE e do Padroado da Fundación SGAE. No caso de que o proxecto presentado sexa de autoría en colaboración, todos os coautores deberán ser socios da SGAE sen excepción, e residentes en territorio español.

2. Ningún autor ou coautor poderá participar en máis dun laboratorio dos convocados para 2021. Aqueles autores ou coautores que participasen nalgún dos laboratorios da Fundación SGAE anteriormente poden participar noutro laboratorio diferente ou ben no mesmo se transcorreran tres edicións dende a súa última participación.

3. Os socios deberán presentar un único proxecto de serie de televisión, de autoría única ou en colaboración con outros autores, en castelán ou en calquera outra lingua cooficial do Estado español, que incluíra a súa descrición, formato, universo, argumento e personaxes, cunha extensión mínima de 10 folios e un tratamento de guión do seu episodio piloto coa mesma extensión. O número de autores dos proxectos que se presenten en coautoría non poderá ser, en ningún caso, superior a tres (3). No caso de que a obra presentada a concurso estea nalgunha das linguas oficiais do Estado español distinta do castelán, o autor poderá incluír unha tradución ao castelán para que poida ser utilizada por aqueles membros do Xurado que non falen a lingua orixinal da obra. Se o autor non inclúe a devandita tradución ao castelán, a Fundación SGAE quedará autorizada para realizar a citada tradución para os únicos efectos de servir de instrumento de traballo para os membros do Xurado. As devanditas traducións serán destruídas á finalización do proceso de selección.

4. Achegarase a seguinte documentación, en formato PDF e en tres arquivos diferentes:

a) Proxecto de obra (conforme o descrito no punto 3), e un breve curriculum vitae do autor ou coautores.

b) Un exemplo de creacións previas, literarias ou audiovisuais (neste caso, ligazóns aos sitios web onde poder velas).

c) PDF cos datos persoais e de contacto, tales como nome, apelidos, enderezo actual (residencia habitual e residencia fiscal), correo electrónico, número de teléfono, incluíndo lugar e data de nacemento e número de socio SGAE. Ademais, deberá acompañar a autorización expresa do autor participante a favor da Fundación SGAE (debidamente asinada) para o uso dos seus datos de carácter persoal en todas as xestións necesarias para a realización e execución do VIII Laboratorio de Creación de Series de TV. A falta de presentación deste documento excluírá automaticamente o solicitante da presente convocatoria. No caso de proxectos con varios autores, o antedito escrito deberá ser presentado e asinado por todos eles, e incluírá o acordo que alcanzasen entre eles en relación co que establece o punto 10 destas bases.

5. Toda a documentación requirida deberá remitirse por correo electrónico a [audiovisuales@fundacionsgae.org](mailto:audiovisuales@fundacionsgae.org) desde o 22 de xaneiro ata o 22 de febreiro de 2021 (ambos incluídos), baixo o enunciado "(Nome do autor ou coautores)" - VIII Laboratorio de Creación de Series de Televisión Fundación SGAE".

6. A Fundación SGAE seleccionará, de entre todos os presentados, ata seis proxectos que reunisen as condicións requiridas, mediante o seguinte procedemento:

a) Serán seleccionados por un xurado, formado por entre tres e seis profesionais do sector audiovisual de recoñecido prestixio, designados pola Fundación SGAE. O presidente do xurado será o director do VIII Laboratorio de Creación de Series de TV.

b) Ademais da selección do número de proxectos mencionado, o xurado establecerá unha lista suplente de ata tres proxectos máis, que non se fará pública, e que substituírá os seleccionados no caso de renuncia.

c) O fallo do xurado farase público en xaneiro de 2020.

7. O VIII Laboratorio de Creación de Series de Televisión Fundación SGAE estará composto polo director e polo menos un autor de cada proxecto seleccionado. Cada un dos autores ou coautores seleccionados que compoñan o laboratorio terán que escribir o episodio piloto dunha serie de televisión no período previsto, sempre baixo o apoio e a supervisión do director.

8. Durante o proceso realizaranse reunións de traballo colectivo entre os autores e/ou coautores seleccionados para a posta en común do desenvolvemento de cada un dos pilotos, sempre baixo a supervisión do director do Laboratorio.

Ditas reunións poderán ser presenciais ou telemáticas, segundo determine a Fundación SGAE e o Director do Laboratorio para cada sesión.

9. As reunións do Laboratorio que se realicen presencialmente faranse na cidade de Madrid. As xuntanzas do Laboratorio, ben sexan presenciais ou telemáticas, faranse de forma periódica, a partir do mes de marzo de 2021 e ata o mes de xuño do mesmo ano, sendo imprescindible a asistencia presencial ou telemática (conforme as estipulacións para cada sesión) de polo menos un autor por proxecto nas datas e horarios que estableza a organización. No caso de que a sesión sexa presencial, os seleccionados deberán respectar todos os protocolos de seguridade establecidos por FUNDACIÓN SGAE para previr os contaxios por COVID 19.

10. No caso de que o autor dun proxecto de autoría única seleccionado non resida na cidade na que se desenvolva o laboratorio, a Fundación SGAE farase cargo dos gastos de desprazamento, aloxamento e manutención derivados desas reunións, cando Fundación SGAE e o Director do Laboratorio decidisen que se realicen de forma presencial. Non obstante, o importe da partida orzamentaria coa que conta a Fundación SGAE para financiar os gastos por estes conceptos de todos os autores e coautores dos proxectos que resulten seleccionados será o mesmo independentemente do número de autores de cada proxecto. O importe foi calculado para financiar os gastos dun único autor por cada proxecto. Para este fin será necesario que os coautores de proxectos en colaboración cheguen a un acordo previo entre eles polo que decidan a que autor se lle financiarán estes gastos, dato que se reflectirá no documento correspondente co arquivo da letra c) do punto 4 destas bases.

11. A Fundación SGAE concederalle a cada proxecto seleccionado a cantidade de 4.500 € (impostos incluídos). No suposto de que sexa un único autor, o importe aboaráselle da seguinte maneira: 2.250 € ao comezo do Laboratorio e 2.250 € ao remate (logo da entrega do texto final), en ambos os casos logo da subscrición do correspondente convenio e logo da presentación do documento de cobro legalmente admitido en dereito que reúna todos os requisitos esixibles pola normativa vixente.

Se o proxecto presentado é de coautoría, o importe de 4.500 € será repartido por partes iguais entre os coautores deste, e aboaráselles o importe que lle corresponda a cada un en dúas veces, seguindo o mesmo criterio do parágrafo anterior (unha parte ao comezo do laboratorio e outra ao remate, logo da entrega do texto final e da presentación do documento de cobro).

12. Os autores e/ou coautores comprométense a trasladar en futuros acordos de cesión, a condición de facer mención á pertenza do proxecto ao VIII Laboratorio de Creación de Series de Televisión no material que resulte procedente.

## MANIFESTA(N):

1. Que voluntariamente presenta(n) a(s) súa(s) solicitude(s) para participar no "VIII Laboratorio de Creación de Series de TV".

2. Que leu/leron e coñece(n) as bases da devandita convocatoria e asume(n) o seu contido. Para estes efectos, acompaña(n) o seu currículo..

3. Que coñece(n) que para a xestión da súa participación nesta convocatoria do "VIII Laboratorio de Creación de Series de TV" se requirirá o tratamento dos seus datos de carácter persoal pola Fundación SGAE para realizar todas as xestións de carácter administrativo necesarias para a súa participación no laboratorio e a selección dos proxectos por parte do xurado.

## Por todo o exposto, CONSENTE(N) EXPRESAMENTE:

En que a FUNDACIÓN SGAE trate os seus datos de carácter persoal, que constan neste escrito e no currículo que se acompaña(n) coa solicitude de participación na convocatoria "VIII Laboratorio de Creación de Series de TV", para realizar todas as xestións de carácter administrativo necesarias para a súa participación no laboratorio e a selección dos proxectos polo xurado.

En que, de conformidade co establecido no Regulamento (UE) 2016/679 do Parlamento Europeo e do Consello, do 27 de abril de 2016, relativo á protección das persoas físicas no que respecta ao tratamento dos seus datos persoais, así como na Lei Orgánica 3/2018, do 5 de decembro, e nas disposicións complementarias coñece(n) que pode(n) exercer os seus dereitos de acceso, rectificación, supresión, limitación, oposición, portabilidade e a non ser obxecto de decisións individuais de forma automatizada perante a FUNDACIÓN SGAE dirixindo un escrito aos Servizos xurídicos da Fundación SGAE ao domicilio social da entidade na rúa Bárbara de Braganza, n.º 7, C.P. 28004, Madrid (España), indicando o(s) seu(s) nome(s), apelidos, DNI, domicilio, dereito exercido e as súas razóns.

E para que así conste, asina(n) a presente autorización e consentimento en....., a.....de.....de 2021.

D./D.<sup>a</sup> .....

D./D.<sup>a</sup> .....

D./D.<sup>a</sup> .....



VIII LABORATORIO DE CREACIÓN DE SERIES DE TV  
AUTORIZACIÓN PARA O TRATAMENTO DE DATOS DE  
CARÁCTER PERSOAL A FAVOR DA FUNDACIÓN SGAE PARA A  
XESTIÓN DA PARTICIPACIÓN DO(S) SOLICITANTE(S) NO  
VII LABORATORIO DE CREACIÓN DE SERIES DE TV

D./D.<sup>a</sup> .....,  
nacido o ....., con DNI nº .....,  
domicilio en .....,  
código postal ....., localidade .....,  
correo electrónico .....,  
teléfono ..... e número de socio SGAE .....,  
Actuando no seu propio nome e dereito.

D./D.<sup>a</sup> .....,  
nacido o ....., con DNI nº .....,  
domicilio en .....,  
código postal ....., localidade .....,  
correo electrónico .....,  
teléfono ..... e número de socio SGAE .....,  
Actuando no seu propio nome e dereito.

D./D.<sup>a</sup> .....,  
nacido o ....., con DNI nº .....,  
domicilio en .....,  
código postal ....., localidade .....,  
correo electrónico .....,  
teléfono ..... e número de socio SGAE .....,  
Actuando no seu propio nome e dereito.

13. Protección de datos de carácter persoal: os datos que faciliten os autores e/ou os coautores incorporaranse nun ficheiro cuxo responsable é a Fundación SGAE, e será en todo caso de aplicación a Lei de Protección de Datos de Carácter Persoal e a normativa vixente concordante. Para exercer os dereitos de acceso, rectificación, supresión, limitación, portabilidade, cancelación e oposición, os autores e/ou coautores deberán remitirle un escrito alegando o que corresponda a: FUNDACIÓN SGAE, rúa Bárbara de Braganza, núm. 7, 28004, Madrid, á atención dos nosos Servizos Xurídicos

14. Normas xerais:

a) A presentación da solicitude deberá realizala o propio autor do proxecto no caso de ser de autoría única e, no suposto de ser o proxecto de autoría en colaboración, a solicitude deberán presentala todos os coautores conxuntamente.

b) A presentación da solicitude por parte do(s) participante(s) implica a aceptación das condicións e bases establecidas neste documento, e comporta a autorización deste(s) para que a Fundación SGAE poida difundir información do Laboratorio que inclúa datos profesionais e/ou imaxes dos seleccionados.

c) Os participantes eximen a Fundación SGAE de calquera responsabilidade derivada do plaxio ou de calquera outra transgresión da lexislación vixente na que puidese incurrir algún dos participantes.

d) A Fundación SGAE non adquire, en virtude deste concurso, ningunha responsabilidade directa nin subsidiaria en relación coa realización e o desenvolvemento do Laboratorio diferente da detallada neste documento.

e) A Fundación SGAE e o autor ou os coautores cun proxecto que fose seleccionado subscribirán un convenio de colaboración específico que conterà, necesariamente, as bases establecidas neste documento e a información que relacionamos a seguir, a título enunciativo:

- Dereitos e obrigas de cada unha das partes.
- Prazo de inicio e finalización do Laboratorio.
- Data de entrega do texto final.
- Importe da axuda concedida.
- Forma de pagamento.
- Seguimento do Laboratorio (informe, avaliación e texto final).

f) A lexislación aplicable a este documento é a española, e as partes sométense expresamente á xurisdición dos Tribunais de Madrid capital, e renuncian ao foro que puidese corresponderlles.

Madrid, 22 de xaneiro de 2021

fundación **sgae**

ENVÍO DE MATERIAIS

audiovisuales@fundacionsgae.org

INFORMACIÓN

Os interesados poderán consultar ou ampliar a información sobre estas bases en:

audiovisuales@fundacionsgae.org

informacion@fundacionsgae.org

Tel.91 503 68 00

www.fundacionsgae.org

www.sgae.es

sgae  
Coo colaboración de

VIII Laboratorio de  
Creación de Series de TV  
fundación **sgae**

