



LLISTA DE FINALISTES

XXIV PREMIS MAX DE LES ARTS ESCÈNIQUES 2020-2021

1. Millor espectacle de teatre

- ***El bar que se tragó a todos los españoles*** del Centro Dramático Nacional (CDN -INAEM)
- ***NISE, la tragedia de Inés Castro*** de Nao d'amores
- ***Poder i Santedat*** de l'Institut Valencià de Cultura
- ***Prostitución*** de Check-in Producciones, S.L. y Teatro Español - Madrid Destino Cultura Turismo y Negocio, S.A.

2. Millor espectacle de dansa

- ***Around the World*** de Brodas Bros S.L.
- ***La Mort i la Donzella*** de l'Institut Valencià de Cultura
- ***Leira*** de Nova Galega de Danza, S.L.

3. Millor espectacle musical o líric

- ***Con lo bien que estábamos (Ferretería Esteban)*** de Nueve de Nueve Teatro
- ***Kutsidazu Bidea Ixabel Musikala*** de Demode Produksioak
- ***Por los ojos de Raquel Meller*** de Tribueña S.L

4. Millor espectacle de carrer

- ***Glubs*** de Nacho Vilar Producciones, S.L. i Producciones Yllana, S.L.
- ***Psike*** de Markeliñe
- ***Symfeuny*** de Deabru Beltzak

5. Millor espectacle per a públic infantil, juvenil o familiar

- ***La chica que soñaba*** de Cross Border Project
- ***Laika*** d'Obsidiana, acompanyamiento de artistas i Xirriquiteula Teatre, S.L.
- ***UniKo*** de Teatro Paraíso, S.A.L.



6. Millor espectacle revelació

- **Antoine** de beon. Entertainment (Luan Comunicació, SL)
- **Chicas y Chicos** d'El Sol de York
- **Los Remedios** de La_Compañía exlímite

7. Millor autoria teatral

- **Alfredo Sanzol** per *El bar que se tragó a todos los españoles*
- **Anna Maria Ricart Codina** per *Encara hi ha algú al bosc*
- **Nao Albet i Marcel Borràs** per *Atraco, paliza y muerte en Agbanäspach*

8. Millor autoria revelació

- **Antonio C. Guijosa** per *Solo un metro de distancia*
- **Fernando Delgado Hierro** per *Los Remedios*
- **María Goiricelaya Burón** per *El Patio de mi casa / Harri Orri Ar*

9. Millor adaptació o versió d'obra teatral

- **Álvaro Tato Ozaeta** per *Andanzas y Entremeses de Juan Rana*
- **Ana Zamora** per *NISE, la tragedia de Inés Castro*
- **Marc Artigau, Cristina Genebat i Julio Manrique** per *Les tres germanes*

10. Millor composició musical per a espectacle escènic

- **Clara Peya** per *Suite TOC número 6*
- **Mariano Marín** per *Con lo bien que estábamos (Ferretería Esteban)*
- **Shuarma** per *Antoine*

11. Millor coreografia

- **Asun Noales** per *La Mort i la Donzella*
- **Chloé Brûlé, Marco Vargas, Yinka Esi Graves i Gero Domínguez** per *Los Cuerpos Celestes*
- **Mattia Russo i Antonio de Rosa** per *Giselle*



12. Millor feina de producció

- **Elena Carrascal, S.L.U.** per *Los Cuerpos Celestes*
- **Nueve de Nueve Teatro** per *Con lo bien que estábamos (Ferretería Esteban)*
- **TeatroLAB Madrid** per *Gross Indecency (Grave Indecencia)*

13. Millor direcció d'escena

- **Alfredo Sanzol** per *El bar que se tragó a todos los españoles*
- **Ana Zamora** per *NISE, la tragedia de Inés Castro*
- **Nao Albet i Marcel Borrás** per *Atraco, paliza y muerte en Agbanäspach*

14. Millor disseny d'espai escènic

- **Alejandro Andújar** per *El bar que se tragó a todos los españoles*
- **Laura Clos** per *Història d'un senglar (o alguna cosa de Ricard)*
- **Luis Crespo** per *La Mort i la Donzella*

15. Millor disseny de vestuari

- **Deborah Macías** per *NISE, la tragedia de Inés Castro*
- **Hugo Pérez de la Pica** per *Per los ojos de Raquel Meller*
- **Tatiana de Sarabia** per *Andanzas y Entremeses de Juan Rana*

16. Millor disseny d'il·luminació

- **Jesús Díaz Cortés** per *Puños de harina*
- **Juanjo Llorens** per *La Mort i la Donzella*
- **Luis Perdiguero** per *El lago*

17. Millor actriu

- **Carolina Yuste** per *Prostitución*
- **Fernanda Orazi** per *Los días felices*
- **Mireia Aixalà** per *Les tres germanes*



18. Millor actor

- **Daniel Grao** per *La màquina de Turing*
- **Francesco Carril** per *El bar que se tragó a todos los españoles*
- **Joan Carreras** per *Història d'un senyalar (o alguna cosa de Ricard)*

19. Millor intèrpret femenina de dansa

- **Iratxe Ansa** per *Al desnudo*
- **Lucía Lacarra Gurruchaga** per *Fordlandia*
- **Melania Olcina** per *Dosis de Paraíso*

20. Millor intèrpret masculí de dansa

- **Daniel Abreu** per *El hijo*
- **Iván Villar** per *Leira*
- **Jesús Carmona** per *El salto*