

Master class de armonía moderna desde la guitarra con Javier Catalá

Valencia, 23 de septiembre
Madrid, 30 de septiembre

Organizado por:

fundación sgae

DESTINATARIOS:

Dirigido a todos aquellos músicos de todas las disciplinas: compositores, intérpretes y alumnos, con una cierta formación sólida que estén interesados en conocer, ampliar o profundizar en las bases de la armonía moderna en la guitarra.

OBJETIVOS:

El principal objetivo es el de ofrecer a los participantes la oportunidad de perfeccionar sus conocimientos sobre la armonía moderna en la guitarra. Para cumplir este propósito se estudiarán las técnicas y conocimientos adquiridos por el profesor a lo largo de su extensa carrera tanto dentro como fuera de los escenarios.

El procedimiento para conseguir este objetivo es la escucha y análisis de discos y la proyección de vídeos de experiencias reales en giras, de las más de tres décadas de experiencia de Javier Catalá.

CONTENIDOS:

A lo largo de esta Clase magistral de tres horas se mostrarán y trabajarán de forma práctica una serie de herramientas sencillas y aplicables para principiantes:

- Sistemas diatónicos, menor armónico y pentatónico.
- Escalas en los 3 sistemas.
- Áreas de tónica, subdominante y dominante (composición).
- La importancia del tritono.
- Los modos griegos y su relación en la tonalidad.
- Disposición de acordes Mayores, menores, triadas perfectas, cuatriadas, 7ª, 9ª, etc.
- Sonidos de la guitarra eléctrica, uso de pedalera, etc.
- Grabación, arreglos, dirección y producción en estudio.

PROFESOR:

Javier Catalá

Javier Catalá tiene una larga trayectoria como guitarrista. Ha recorrido el mundo acompañando a grandes artistas del panorama musical internacional: Miguel Bosé, Alejandro Sanz, Ricky Martin, Antonio Vega, Antonio Flores, Lolita, Marta Sánchez, Pasión Vega, Rosana, Andy&Lucas, etc.

Con Miguel Bosé, inicia una galopante carrera como guitarrista en la que acompaña a un gran número de artistas de primera línea nacional y que culmina con la gira mundial de Ricky Martin "The cup of life" que le llevará por una extensa lista de países: EE.UU, Japón, Italia, Alemania, Argentina, Perú, México, Puerto Rico, República dominicana, Turquía, Australia, Taiwán, India, Singapur, Tailandia, China... entre otros.

Durante todos estos años ha colaborado en distintos proyectos de estudio como guitarrista y arreglista en discos, publicidad (productor en el departamento de publicidad en los estudios Sintonía años 2.000 y 2.001), bandas sonoras, etc.

En 2009 entra a formar parte del equipo de trabajo de PKO Studios, y partir de ahí va dejando las giras para dedicarse de lleno en trabajo de estudio y producción para artistas como Manu Tenorio, Lya, Oliver Green, Emilio Esteban, Elena Bella, Cata Bono, Mara Miranda, El Rubio, N&Q, entre otros.

Todo ello compaginado con diez años de actividad docente en la escuela de arte "Almer" (Las Rozas, Madrid).

Más información detallada en www.javiercatala.es

HORARIO, FECHAS, DURACIÓN Y LUGAR DE IMPARTICIÓN:

Valencia

Fecha: 23 de septiembre

Horario: de 11 a 14h.

Duración: 3 horas

Lugar: Sede Fundación SGAE Valencia · C/ Blanquerías, 6 · 46003 Valencia

Madrid

Fecha: 30 de septiembre

Horario: de 11 a 14h.

Duración: 3 horas

Lugar: Sala Manuel de Falla - SGAE · C/ Fernando VI número 4 · 28004 Madrid.

MATRÍCULAS:

	ALUMNOS NUEVOS	ANTIGUOS ALUMNOS	SOCIOS SGAE
Coste del curso	15 €	10 €	5€

SELECCIÓN DE LOS ALUMNOS:

Se admitirán inscripciones hasta completar el aforo, o hasta el día de comienzo del curso.

Realización sujeta a un mínimo de inscritos.

INFORMACIÓN:

VALENCIA

Fundación SGAE

Carlos Ramos

Tel. 96 315 54 64

cramos@fundacionsgae.org

MADRID

Departamento de Formación

José Luis Domínguez

Tel. 91 503 68 79

jldominguez@fundacionsgae.org

www.fundacionsgae.org

www.sgae.es

NOTA: Fundación SGAE se reserva el derecho de modificar cualquier aspecto del programa si las circunstancias lo requieren.