

PUBLICACIONES ▾

Sidra en vena

Sinopsis

La familia Pomarada –propietaria de Sidras Pomarada, el *llagar* más importante del oriente asturiano– decide celebrar la noche de San Juan en su casa de Ribadesella. El patriarca invita a sus tres caprichosos hijos, que llegarán desde Oviedo acompañados por un marido, un amante y un taxista. Todos ellos asistirán con el fin de cerrar el peor invierno de sus vidas durante una noche en la que sangre y sidra correrán a partes iguales entre cachopos envenenados, gaitas rotas, *orbyayu* constante y la Virgen de Covadonga ausente.

Sidra en vena mezcla el vodevil con las series televisivas, los giros inesperados con las infidelidades, y las pasiones, las sospechas y las venganzas de doce personajes interpretados por cinco actores.

Sidra en vena es *Dinastía*, un *Falcon Crest* del mundo de la sidra. *Sidra en vena* es fabada en una lata de Campbell's. *Sidra en vena* es una comedia astur-pop.

DESCARGAR PDF

Juanma Pina

Nacido en Gijón, España. Licenciado en Filología Hispánica y Filología Inglesa por la Universidad de Oviedo y la University of West London, ciudad donde tiene su primer contacto con el teatro profesional. Tras varios años dedicados a la docencia y la investigación teatral sobre la obra de los directores Robert Wilson y Robert Lepage, decide dar el paso a la creación fundando Montgomery Entertainment, colectivo que desarrolla proyectos donde los aspectos textuales y visuales trabajan juntos para crear espectáculos teatrales contemporáneos.

Alterna su trabajo como profesor en la Escuela Artediez de Madrid con su labor como dramaturgo y director teatral. En los últimos cinco años ha estrenado cinco comedias en el Teatro Lara, sala en la que su obra más conocida, y por la que fue candidato a Autor Revelación para los Premios Max 2015, *Lavar, marcar y enterrar*, lleva representándose ininterrumpidamente durante cuatro temporadas, además de haber recorrido España y haber llegado a Lima (Perú). Es en este mismo teatro madrileño donde, en septiembre de 2018, estrena *Sidra en vena*: un vodevil astur-pop que bebe de las series enológicas de los años ochenta y noventa (*Falcon Crest*, *Dinastía*) y de las películas de Berlanga o Cuerda.

En 2019 ha sido seleccionado por la Comunidad de Madrid para desarrollar un proyecto teatral sobre la situación del colectivo de mayores LGTBI titulado *Reinas invisibles*, y es en esta tarea en la que se encuentra felizmente inmerso.



Sidra en vena

AUTOR/A

Juanma Pina

COLECCIÓN

Teatroautor Exprés

FORMATO

Edición promocional (PDF)

EDITA

Fundación SGAE

FECHA DE

LANZAMIENTO

14 octubre 2019

[DESCARGAR PDF](#)

ENLACES DE INTERÉS

Colección Teatroautor Exprés

Títulos publicados en la colección